Code No. AH68-02055C(0.0)

HT-Z210
HT-TZ212
HT-TZ215
HT-Z310
HT-TZ312
HT-TZ315

Système Home Cinéma Numérique

Manuel d'utilisation

imaginez les possibilités

Merci d'avoir choisi un appareil Samsung.
Pour recevoir une assistance plus complète, veuillez enregistrer votre produit sur

www.samsung.com/global/register

SAMSUNG

Caractéristiques

Lecture de nombreux types de disques
Ce Home cinéma est capable de lire les types de disque suivants : DVD-AUDIO, DVD-VIDEO, CD, MP3-CD, WMA-CD, DivX, CD-R/RW, et DVD±R/RW.

Prise en charge de la fonction USB Host
Vous pouvez connecter des périphériques de stockage USB (lecteur MP3, mémoire flash USB, etc.) contenant des fichiers musicaux et des images téléchargés à partir d'un ordinateur, écouter de la musique et visionner des images

Dolby Pro Logic II
Dolby Pro Logic II est une nouvelle forme de technologie de décodage de signaux audio multi-voies qui améliore l'actuel système Dolby Pro Logic.

DTS (Digital Theater Systems)
DTS est un format de compression audio développé par Digital Theater Systems Inc.
Il offre un son de canal 5.1 à pleine fréquence.

Fonction économiseur d'écran du téléviseur
Si l'unité principale reste inactive pendant 3 minutes, le logo Samsung apparaît sur l'écran du téléviseur.
Cet appareil se met automatiquement en veille s'il reste plus de 20 minutes en mode Screen Saver (Économiseur d'écran).

Fonction économie d'énergie
Cet appareil s'éteint automatiquement s'il reste plus de 20 minutes en mode Stop (Arrêt).

Écran du téléviseur personnalisé
Cet appareil vous permet de sélectionner votre image favorite au format JPEG ou DVD et de l'installer comme fond d'écran.

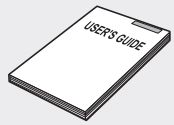
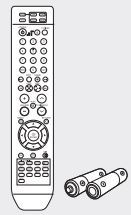
Fonction Anynet+ (HDMI-CEC)
La fonction Anynet+ permet de faire fonctionner l'unité principale à l'aide d'une télécommande de téléviseur Samsung. Il suffit pour cela de relier votre Home cinéma à un téléviseur SAMSUNG à l'aide d'un câble HDMI (Cette fonction n'est disponible qu'avec les téléviseurs SAMSUNG prenant en charge la fonction Anynet+.).

Fonction Bluetooth (modèles HT-Z310/TZ312/TZ315 uniquement)
Vous pouvez utiliser un périphérique Bluetooth pour écouter de la musique en qualité stéréo supérieure sans utiliser de fil !

Fonction SYNC AV
Il est possible que l'image soit décalée par rapport au son si l'appareil est relié à un téléviseur numérique.
Pour remédier à cela, vous pouvez régler le temps de propagation audio de manière à le synchroniser avec l'image.

ÉLÉMENTS INCLUS

Vérifiez que les accessoires ci-dessous sont fournis.

			
Câble vidéo	Antenne FM	Manuel de l'utilisateur	Télécommande / Piles (taille AAA)

informations relatives à la sécurité

AVERTISSEMENTS

POUR ÉVITER LES RISQUES DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE DÉMONTEZ PAS LE CAPOT. L'APPAREIL NE CONTIENT PAS DE PIÉCES RÉPARABLES PAR L'UTILISATEUR ; S'ADRESSER À UN SERVICE APRÈS-VENTE QUALIFIÉ.

Ce symbole avertit l'utilisateur de la présence d'une tension dangereuse à l'intérieur de l'appareil.

Ce symbole avertit l'utilisateur de la présence de directives importantes dans la documentation accompagnant cet appareil.

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

APPAREIL LASER DE CLASSE 1

Ce lecteur de disque compact est classé dans la catégorie des appareils LASER DE CLASSE 1.

Une utilisation de cet appareil autre que celle précisée dans ce manuel pourrait entraîner un risque d'exposition à des radiations dangereuses.

MISE EN GARDE : IL PEUT SE PRODUIRE UNE ÉMISSION LASER INVISIBLE LORSQUE LE DISPOSITIF DE SÉCURITÉ EST DÉFECTUEUX OU QU'IL A ÉTÉ RENDU INUTILISABLE. ÉVITEZ L'EXPOSITION DIRECTE AU FAISCEAU.

AVERTISSEMENT : afin de diminuer les risques d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

MISE EN GARDE : pour prévenir les chocs électriques, branchez la fiche au fond, en prenant soin d'insérer la tige large dans la fente large.

- Cet appareil doit toujours être branché à une prise terre.
- Pour déconnecter l'appareil du circuit principal, la prise doit être débranchée de la prise principale ; de ce fait, il est nécessaire que la prise principale soit facile d'accès.

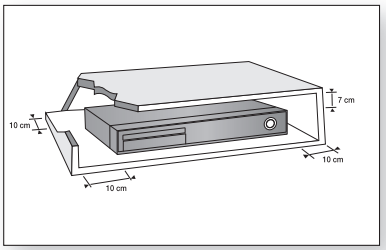
MISE EN GARDE

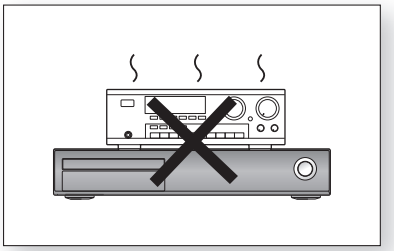
- Veillez à éviter toute projection sur l'appareil et ne placez jamais de récipients contenant un liquide (ex. : vase) dessus.
- La prise d'alimentation fait office de système de déconnexion ; elle doit donc rester disponible en permanence.

Ce symbole sur le produit ou sa documentation indique qu'il ne doit pas être éliminé en fin de vie avec les autres déchets ménagers. L'élimination incontrôlée des déchets pouvant porter préjudice à l'environnement ou à la santé humaine, veuillez le séparer des autres types de déchets et le recycler de façon responsable.
Vous favoriserez ainsi la réutilisation durable des ressources matérielles.
Les particuliers sont invités à contacter le distributeur leur ayant vendu le produit ou à se renseigner auprès de leur mairie pour savoir où et comment ils peuvent se débarrasser de ce produit afin qu'il soit recyclé en respectant l'environnement.
Les entreprises sont invitées à contacter leurs fournisseurs et à consulter les conditions de leur contrat de vente. Ce produit ne doit pas être éliminé avec les autres déchets commerciaux.

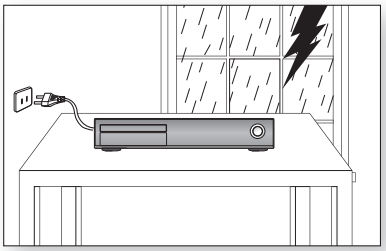
informations relatives à la sécurité

PRÉCAUTIONS

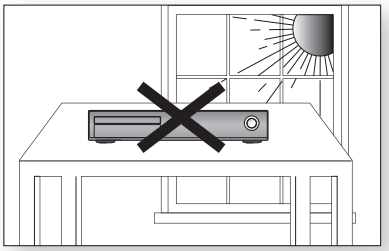




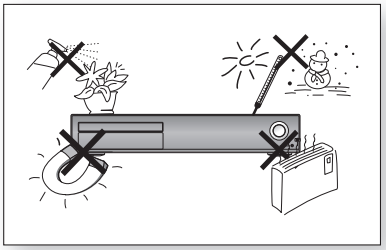
Assurez-vous que l'alimentation secteur de votre maison est conforme à la plaque d'identification située au dos de votre lecteur. Posez votre lecteur à plat sur un meuble stable en veillant à laisser un espace de 7,5 à 10 cm autour de l'appareil afin d'assurer une ventilation correcte de celui-ci. Faites attention à ne pas obstruer les orifices de ventilation. Ne posez rien sur le lecteur. Ne posez pas le lecteur sur un amplificateur ou un autre appareil susceptible de chauffer. Avant de déplacer le lecteur, assurez-vous qu'aucun disque n'est inséré. Ce lecteur est conçu pour une utilisation en continu. Mettre le Home cinéma Blu-ray en mode veille ne coupe pas l'alimentation. Pour couper complètement l'alimentation du lecteur, en particulier lorsque vous prévoyez de ne pas l'utiliser pendant une période prolongée, retirez la fiche de la prise murale.



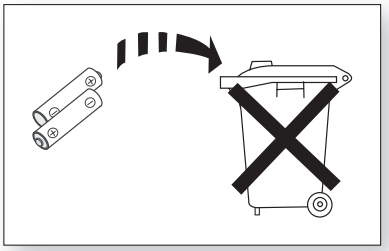
En cas d'orage, débranchez l'appareil de la prise de courant. Les surtensions causées par la foudre peuvent endommager l'appareil..



Ne placez pas l'appareil près de sources de chaleur ou directement au soleil. Cela peut causer une surchauffe et le mauvais fonctionnement de l'unité.



Protégez le lecteur de l'humidité (vases) et de la chaleur excessive (cheminée), ainsi que de tout équipement créant de puissants champs magnétiques ou électriques (haut-parleurs). Déconnectez le câble d'alimentation si le lecteur fonctionne mal. Votre lecteur n'est pas conçu pour une utilisation industrielle, mais pour une utilisation familiale. Il peut y avoir un phénomène de condensation si votre lecteur ou le disque ont été entreposés dans un endroit où la température est basse. Si vous transportez le lecteur pendant l'hiver, attendez environ 2 heures, jusqu'à ce que l'appareil ait atteint la température de la pièce, avant toute utilisation.



Les piles de cet appareil contiennent des produits chimiques néfastes pour l'environnement. Ne les jetez pas avec vos déchets domestiques.

sommaire

CARACTÉRISTIQUES 2

2 Éléments Inclus

INFORMATIONS RELATIVES À LA SÉCURITÉ 3

3 Avertissements
4 Précautions

PREMIERS PAS 7

7 Avant de lire le manuel d'utilisation
8 Disques lisibles
8 N'utilisez pas les types de disques suivants!
8 Protection contre la copie
9 Fiche technique

DESCRIPTION 10

10 Panneau avant
10 Écran d'affichage
11 Panneau arrière

TÉLÉCOMMANDE 12

12 Télécommande
14 Réglage de la télécommande

CONNEXION 16

16 Connexion des enceintes
23 Connexion de l'amplificateur à réception sans fil (HT-Z310/TZ312/TZ315 uniquement)
25 Branchement de la sortie vidéo au téléviseur
27 Fonction HDMI
29 Branchement d'un périphérique audio externe
31 Connexion de l'antenne FM

AVANT D'UTILISER VOTRE SYSTÈME HOME CINÉMA 32

32 Avant d'utiliser votre système Home cinéma

LECTURE 33

33 Lecture des disques
34 Lecture de CD MP3/WMA
35 Lecture de fichier JPEG
36 Lecture DIVX
38 Utilisation de la fonction Lecture
47 Utilisation de Bluetooth
49 Lecture de fichiers multimédia à l'aide de la fonction USH Host

sommaire

CONFIGURATION DU SYSTÈME 51

51 Configuration de la langue
52 Configuration du type de l'écran du téléviseur
53 Configuration du contrôle parental (niveau de classement)
53 Configuration du mot de passe
54 Paramétrer le papier peint
54 Pour sélectionner l'un des trois papiers peints que vous avez créés
55 Mode Lecture de disque audio DVD (HT-Z310/TZ312/TZ315 uniquement)
55 Configuration du mode des enceintes
56 Configuration du temps de retard
57 Configuration du test de tonalité
57 Configuration audio
58 Configuration de la compression DRC (compression de la plage dynamique)
59 Paramétrage AV Sync
59 Paramétrage de l'interface HDMI audio
60 Fonction Champ sonore (DSP)/EQ
60 Mode Dolby Pro Logic II
61 Effet Dolby Pro Logic II
61 P.BASS

RADIO 62

62 Écouter la radio
62 Pré-réglage des stations
63 À propos de la diffusion RDS

FONCTIONS PRATIQUES 65

65 Fonction Sleep Timer
65 Régler la brillance de l'écran
65 Fonction mute

DÉPANNAGE 66

66 Dépannage

LISTE DE CODE DES LANGUES 68

68 Liste de code des langues

LISTE DE PRODUITS AVEC FONCTION LECTURE USB 69

69 Appareil photo numérique
69 Disque Flash USB
69 Lecteur MP3

ANNEXE 70

70 Précautions dans la manipulation et la conservation des disques
71 Caractéristiques

AVANT DE LIRE LE MANUEL D'UTILISATION

Assurez-vous d'avoir assimilé les termes suivants avant de passer à la lecture du manuel d'utilisation.

Icônes utilisées dans ce manuel d'utilisation

Icône	Terme	Définition
DVD	DVD	Indique une fonction disponible avec un DVD ou un DVD-R/DVD-RW enregistré en mode vidéo, puis finalisé.
CD	CD	Indique une fonction disponible avec un CD de données (CD-R ou CD-RW).
MP3	MP3	Indique une fonction disponible avec un CD-R/-RW.
JPEG	JPEG	Indique une fonction disponible avec un CD-R/-RW.
DivX	DivX	Indique une fonction disponible avec un support enregistré au format MPEG4 (DVD±R/RW, CD-R ou CD-RW).
!	Attention	Indique qu'une fonction n'est pas disponible ou qu'un paramétrage a peut-être été annulé.
	Remarque	Indique des astuces ou des consignes pouvant vous aider à utiliser les différentes fonctions.

- **Les instructions du présent manuel indiquées par le symbole "DVD (DVD)" s'appliquent aux disques de type DVD-VIDÉO, DVD-AUDIO et DVD-R/-RW enregistrés en mode vidéo, puis finalisés. Lorsqu'un type de DVD particulier est mentionné, cela est indiqué séparément.**
- Un DVD-R/-RW qui n'a pas été enregistré correctement au format DVD Vidéo ne pourra pas être lu.

Comment utiliser ce manuel d'utilisation

1) Veillez à bien connaître les consignes de sécurité avant d'utiliser l'appareil (voir page 4).
2) En cas de problème, consultez la section Dépannage (voir pages 66 à 67).

Droits d'auteur

©2008 Samsung Electronics Co.,Ltd.

Tous droits réservés ; interdiction de reproduire ou de photocopier tout ou partie de ce manuel d'utilisation sans l'accord préalable écrit de Samsung Electronics Co.,Ltd.

premiers pas

DVD (Digital Versatile Disc) offre des images et des sons fantastiques, grâce au son ambiophonique Dolby Digital et à la technologie de compression vidéo MPEG-2. Vous pouvez maintenant profiter de ces effets plein de réalisme chez vous comme si vous étiez au cinéma ou dans une salle de concert.

Les lecteurs DVD et les disques sont codés par région. Ces codes régionaux doivent correspondre pour pouvoir lire le disque. Si les codes ne correspondent pas, le disque ne sera pas lu. Le numéro de région de ce lecteur est indiqué sur le panneau arrière du lecteur. (Votre lecteur DVD ne pourra lire que des DVD ayant le même code de région.)

DISQUES LISIBLES

Type de disque	Marque (Logo)	Signaux enregistrés	Taille du disque	Durée maximale de lecture
DVD-AUDIO DVD-VIDEO		AUDIO + VIDEO	12 cm	Environ 240 minutes (une face)
				Environ 480 minutes (deux faces)
			8 cm	Environ 80 minutes (une face)
				Environ 160 minutes (deux faces)
AUDIO-CD		AUDIO	12 cm	74 min.
			8 cm	20 min.
DivX		AUDIO + VIDEO	12 cm	—
			8 cm	—

N'UTILISEZ PAS LES TYPES DE DISQUES SUIVANTS!

- Les disques CD-G, CD-I, CD-ROM, DVD-ROM et DVD-RAM ne peuvent être lus avec ce lecteur. Si vous utilisez ce type de disques, un message <WRONG DISC FORMAT> (Erreur format disque) s'affiche sur l'écran du téléviseur.
- Des disques DVD achetés à l'étranger pourraient ne pas fonctionner sur ce lecteur. Si vous utilisez ce type de disques, un message <CAN'T PLAY THIS DISC PLEASE, CHECK REGION CODE> s'affiche sur l'écran du téléviseur.

PROTECTION CONTRE LA COPIE

- De nombreux disques DVD sont protégés contre la copie. Ainsi, vous avez seulement la possibilité de brancher votre lecteur DVD directement sur la télévision et non pas sur le magnétoscope. Si vous le connectez à un magnétoscope, vous n'obtiendrez que des images déformées par le système de protection des disques DVD.
- Ce produit comporte des technologies destinées à respecter la propriété intellectuelle dont les droits sont protégés par des brevets américains et des procédés de contrôle de la propriété de Macrovision Corporation et d'autres compagnies.
  L'utilisation de cette technologie doit être autorisée par Macrovision Corporation. Elle est limitée à l'usage domestique ou aux utilisations strictement définies par Macrovision Corporation. Les modifications techniques et le démontage sont interdits.

FICHE TECHNIQUE

Ce produit ne prend pas en charge les fichiers multimédias sécurisés (DRM).

❖ Disques CD-R

- Suivant le périphérique utilisé pour la gravure du disque (Graveur de CD ou PC) et l'état du disque, il est possible que certains CD-R ne puissent pas être lus.
- Utilisez un disque CD-R de 650 Mo/74 minutes.
  N'utilisez pas de disques CD-R de plus de 700 Mo/80 minutes car il est possible qu'ils ne puissent pas être lus.
- Certains supports CD-RW (réinscriptibles) risquent de ne pas être lisibles.
- Seuls les CD-R <fermés> correctement peuvent être lus en totalité. Si la session est fermée mais que le disque reste ouvert, il se peut que vous ne puissiez pas lire le disque en entier.

❖ Disques CD-R MP3

- Seuls les disques CD-R contenant des fichiers MP3 au format ISO 9660 ou Joliet peuvent être lus.
- Les noms de fichiers JPEG doivent contenir 8 caractères ou moins et aucun espace ou caractère spécial (. / = +).
- Utilisez des disques enregistrés avec un taux de compression/décompression des données supérieur 128 Kbps.
- Seuls les fichiers aux formats ".mp3" et ".MP3" peuvent être lus.
- Seuls les disques multisessions peuvent être lus. S'il y a un segment vide sur le disque Multisession, le disque ne sera lu que jusqu'au segment vide.
- Si le disque n'est pas fermé, le démarrage de la lecture sera plus long et il est possible que tous les fichiers enregistrés ne soient pas lus.
- Pour des fichiers codés en format débit binaire variable (VBR - Variable Bit Rate), c'est-à-dire des fichiers codés à la fois à un débit élevé et un débit bas (par exemple 32 Kbps ~ 320 Kbps), il est possible que le son saute au cours de la lecture.
- Un maximum de 500 pistes peuvent être lues par CD.
- Un maximum de 300 dossiers peuvent être lus par CD.

❖ Disques CD-R JPEG

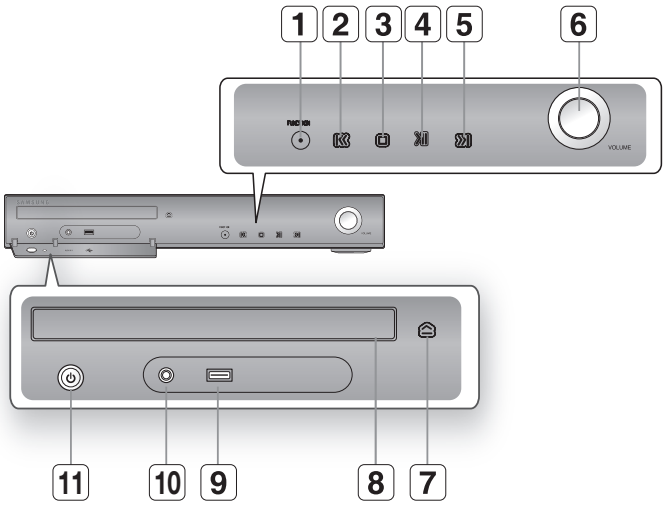
- Seuls les fichiers ayant l'extension <jpg> peuvent être lus.
- Si le disque n'est pas fermé, le démarrage de la lecture sera plus long et il est possible que tous les fichiers enregistrés ne soient pas lus.
- Seuls les disques contenant des fichiers JPEG au format ISO 9660 ou Joliet peuvent être lus.
- Les noms de fichiers JPEG doivent contenir 8 caractères ou moins et aucun espace ou caractère spécial (. / = +).
- Seul un disque multisessions peut être lu. S'il y a un segment vide sur le disque multisessions, le disque ne sera lu que jusqu'au segment vide.
- Vous pouvez enregistrer jusqu'à 9 999 images sur un CD.
- Lorsque vous lisez un CD de photos Kodak/Fuji, seuls les fichiers JPEG qui se trouvent dans le dossier photo peuvent être lus.
- Il est possible que les disques de photos autres que Kodak/Fuji Picture soient plus longs au démarrage de la lecture ou ne soient pas lus du tout.

❖ DVD±R/RW, CD-R/RW, disques DivX

- Ce produit ne prend en charge que les formats d'encodage autorisés par DivX Networks, Inc. Ainsi, il est possible qu'un fichier DivX créé par l'utilisateur ne puisse pas être lu.
- Toute mise à jour du logiciel avec des formats non pris en charge est impossible.
  (Ex. : QPEL, GMC, résolutions supérieures à 800 x 600 pixels, etc.)
- Les sections comportant un taux d'images élevé ne pourront peut-être pas être lues pendant la lecture d'un fichier DivX.
- Pour toute information complémentaire sur les formats autorisés par DivX Networks, Inc., visitez le site www.divxnetworks.net.

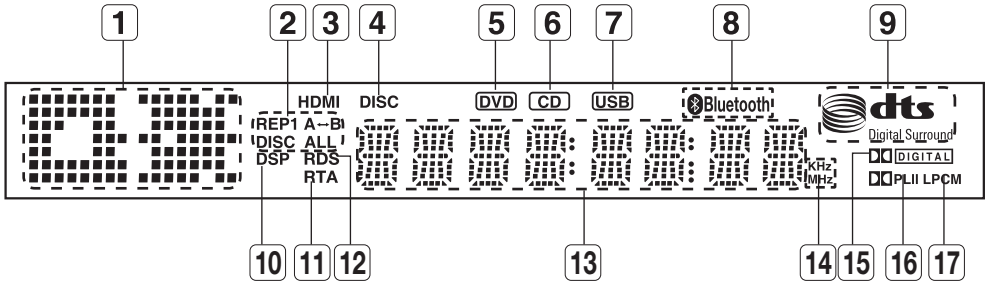
description

PANNEAU AVANT



1	TOUCHE FUNCTION [FONCTION]	5	TOUCHE TUNING UP ET SKIP (⏭) [SYNTONISATION + ET SAUT]	9	PORT USB
2	TOUCHE TUNING DOWN ET SKIP (⏮) [SYNTONISATION - ET SAUT]	6	COMMANDE DE RÉGLAGE DU VOLUME	10	CONNECTEUR AUX IN 1
3	TOUCHE STOP (⏹)	7	TOUCHE D'OUVERTURE/FERMETURE DU PLATEAU DE CHARGEMENT DE DISQUE	11	TOUCHE D'ALIMENTATION (⏻)
4	TOUCHE PLAY/PAUSE (⏯) [LECTURE/PAUSE]	8	TIROIR DE CHARGEMENT DE DISQUE		

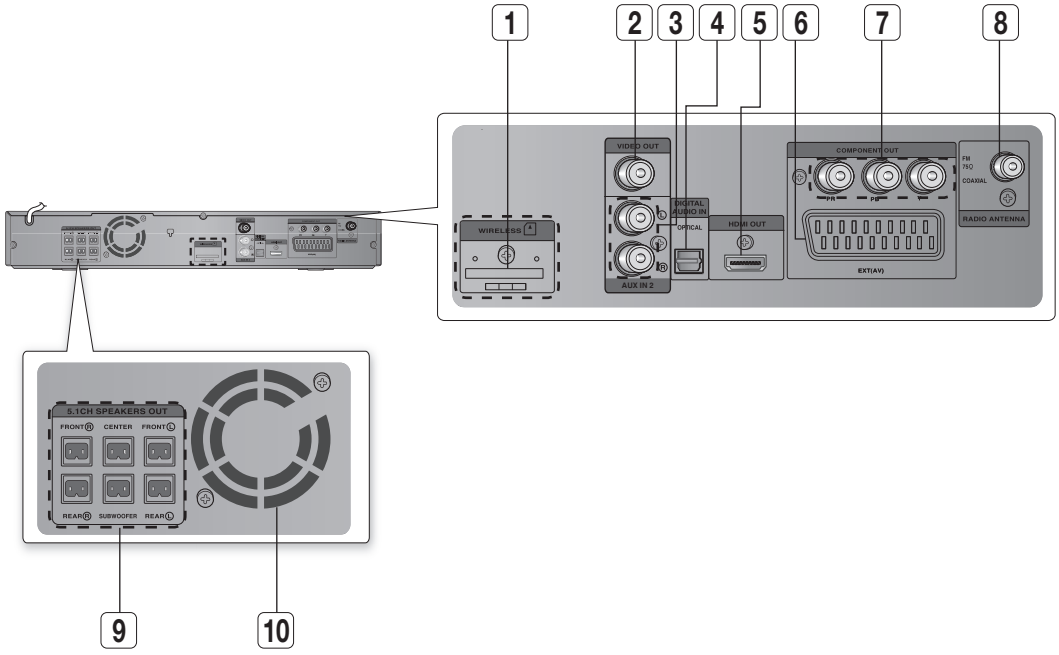
ÉCRAN D'AFFICHAGE



1	ÉCRAN D'AFFICHAGE DES FONCTIONS	7	VOYANT USB	13	AFFICHAGE DE L'ÉTAT DU SYSTÈME
2	VOYANT REPEAT [RÉPÉTITION]	8	VOYANT BLUETOOTH (HT-Z310/TZ312/TZ315 uniquement)	14	VOYANT RADIOFREQUENCY [FRÉQUENCE RADIO]
3	VOYANT HDMI	9	VOYANT DE DISQUE DTS	15	VOYANT DOLBY DIGITAL
4	VOYANT DISC	10	VOYANT DSP [MODE DSP]	16	VOYANT PRO LOGIC
5	VOYANT DVD	11	VOYANT RTA	17	VOYANT LPCM
6	VOYANT CD	12	VOYANT RDS		

▪ Le lecteur HT-Z210/TZ212/TZ215 ne prend pas en charge la fonction Bluetooth.

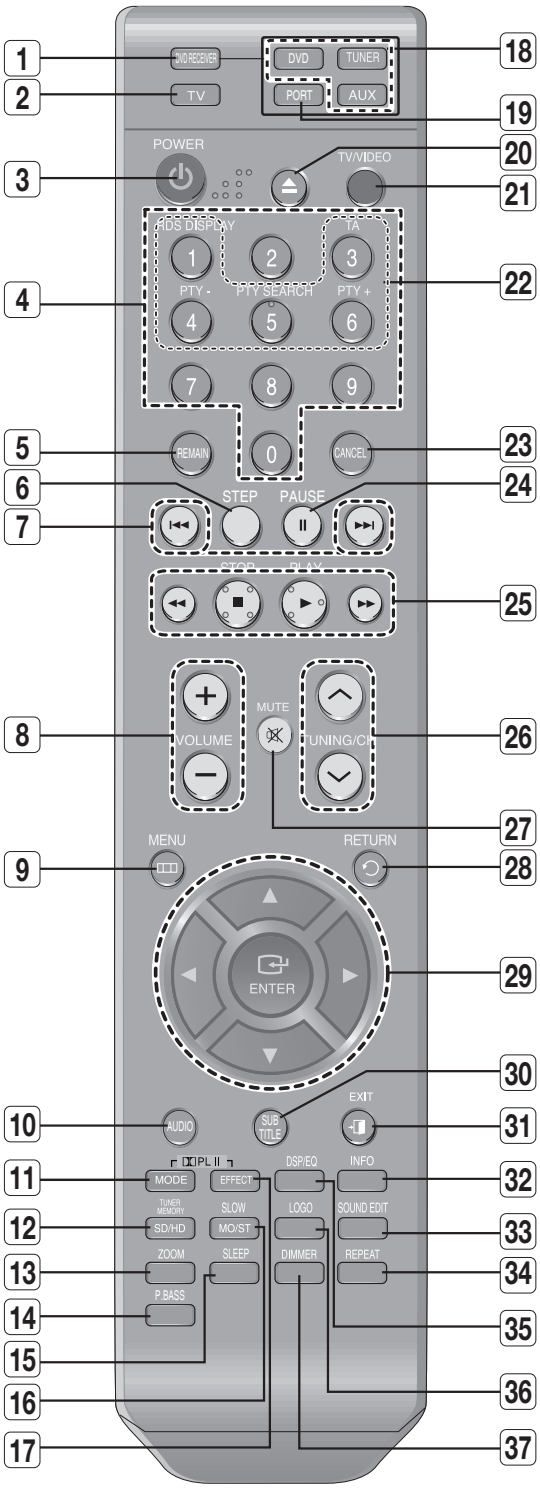
PANNEAU ARRIÈRE



1	**Port de connexion de carte TX (WIRELESS) (HT-Z310/TZ312/TZ315 uniquement)**	La carte TX permet d'établir une connexion entre l'appareil et l'amplificateur/récepteur sans fil proposé en option.
2	**CONNECTEUR DE SORTIE VIDÉO**	Branchez les prises d'entrée vidéo du téléviseur (VIDEO IN) au connecteur (VIDEO OUT).
3	**CONNECTEURS AUX IN 2**	Connectez-la à la sortie analogique 2CH d'un périphérique externe (ex. : magnétoscope)
4	**CONNEXION OPTIQUE ET NUMÉRIQUE EXTERNE**	Utilisez cette connexion pour les appareils externes avec sortie numérique.
5	**PRISE HDMI OUT**	À l'aide du câble HDMI, connectez la prise de sortie HDMI à la prise d'entrée HDMI de votre téléviseur pour obtenir une meilleure qualité d'image.
6	**PRISE PÉRITEL**	Branchement sur un téléviseur via la prise Péritel
7	**PRISES COMPONENT OUT/VIDEO OUT**	Connectez les entrées vidéo Composant d'un téléviseur à ces prises.
8	**PRISE COAXIALE FM 75Ω**	Branchez-y l'antenne FM.
9	**PRISES DE SORTIE DES ENCEINTES**	Connectez les enceintes avant, centrale et arrière ainsi que le caisson de basse.
10	**VENTILATEUR**	Le ventilateur se met toujours en marche lorsque l'appareil est mis sous tension. Lors de l'installation de l'appareil, prévoyez un espace d'au moins 10 cm de chaque côté du ventilateur.

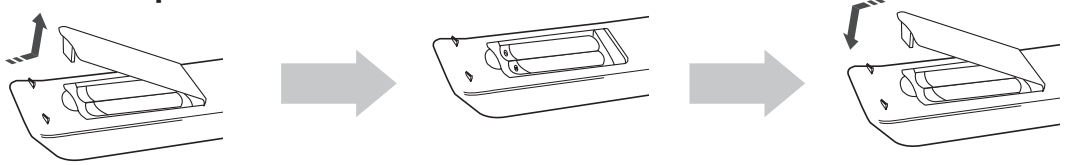
▪ Le lecteur HT-Z210/TZ212/TZ215 ne prend pas en charge la fonction de réception sans fil.

TÉLÉCOMMANDE



1	Touche DVD RECEIVER
2	Touche TV
3	Touche POWER
4	Touches numériques (0~9) Touche numérique 8 : COMPONENT SEL. Touche numérique 0 : VIDEO SEL.
5	Touche REMAIN (RESTANT)
6	Touche STEP
7	Touche Tuning Preset/CD Skip (Syntonisation programmée/Saut CD)
8	Touche VOLUME
9	Touche MENU
10	Touche AUDIO
11	Touche DPL II MODE
12	Touche TUNER MEMORY, Touche SD (définition standard)/HD (haute définition)
13	Touche ZOOM
14	Touche P.BASS
15	Touche SLEEP
16	Touche SLOW, MO/ST
17	Touche DPL II EFFECT
18	DVD Touche DVD TUNER Touche TUNER AUX Touche AUX
19	Touche PORT
20	Touche OPEN/CLOSE
21	Touche TV/VIDEO
22	Touches de sélection du mode RDS
23	Touche CANCEL
24	Touche PAUSE
25	▶ Touche PLAY ■ Touche STOP ◀◀ ▶▶ Touches SEARCH (RECHERCHE)
26	Touche TUNING/CH
27	Touche MUTE
28	Touche RETURN
29	Curseur/Touche Entrée
30	Touche SUBTITLE
31	Touche EXIT
32	Touche INFO
33	Touche SOUND EDIT
34	Touche REPEAT
35	Touche DSP/EQ
36	Touche LOGO
37	Touche DIMMER

Insérez les piles de la télécommande



1. **Retirez le cache piles en suivant la direction de la flèche.**
2. **Insérez deux piles 1,5 V AAA, en prenant soin de bien respecter la polarité (+ et –).**
3. **Replacez le cache piles.**

Suivez ces instructions pour éviter toute fuite ou fissure des piles :

- Placez les piles dans la télécommande en respectant la polarité : (+) à (+) et (–) à (–).
- Utilisez des piles du bon type. Des piles d'apparence similaire peuvent avoir une tension différente.
- Remplacez toujours les deux piles en même temps.
- N'exposez pas les piles à la chaleur ou à une flamme.

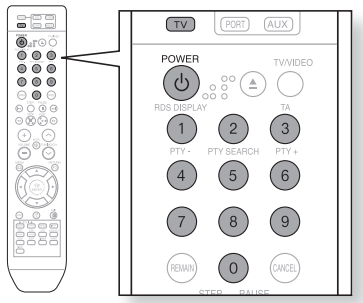
RÉGLAGE DE LA TÉLÉCOMMANDE

Cette télécommande permet de contrôler certaines fonctions sur votre téléviseur.

Lorsque vous commandez le téléviseur avec la télécommande

1. Appuyez sur le bouton **TV** pour sélectionner le mode TV.
2. Appuyez sur la touche **POWER** pour allumer le téléviseur.
3. En gardant la touche **POWER** enfoncée, composez le code correspondant à la marque de votre téléviseur.
   - S'il y a plus d'un code répertorié dans le tableau, entrez en un seul à la fois afin de déterminer lequel fonctionne.

   Exemple : pour un téléviseur Samsung
   Tout en maintenant le bouton **POWER** enfoncé, utilisez les touches numériques pour entrer 00, 15, 16, 17 ou 40.

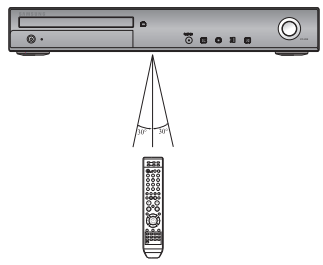


4. Le téléviseur s'éteint automatiquement une fois le réglage terminé.
   - Vous pouvez vous servir des touches TV POWER, VOLUME, CHANNEL ainsi que des touches numériques (0~9).

- Il se peut que la télécommande ne fonctionne pas avec certaines marques de téléviseurs. Il se peut également que certaines opérations ne soient pas possibles avec votre marque de téléviseur.
- Si vous ne configurez pas la télécommande avec le code de la marque de votre téléviseur, elle fonctionnera par défaut avec un téléviseur Samsung.

Portée de la télécommande

La portée de la télécommande en ligne droite est de 7 mètres. Elle fonctionne également inclinée selon un angle horizontal de 30° maximum par rapport au capteur de télécommande.



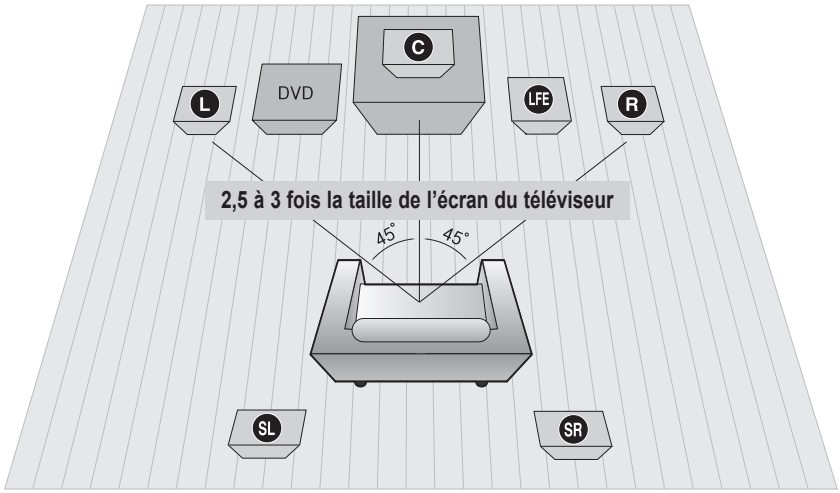
Liste de codes des marques de téléviseurs

No.	Marque	Code	No.	Marque	Code
1	Admiral (M.Wards)	56, 57, 58	44	MTC	18
2	A Mark	01, 15	45	NEC	18, 19, 20, 40, 59, 60
3	Anam	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14	46	Nikei	03
			47	Onking	03
4	AOC	01, 18, 40, 48	48	Onwa	03
5	Bell & Howell (M.Wards)	57, 58, 81	49	Panasonic	06, 07, 08, 09, 54, 66, 67, 73, 74
6	Brocsonic	59, 60	50	Penney	18
7	Candle	18	51	Philco	03, 15, 17, 18, 48, 54, 59, 62, 69, 90
8	Cetronic	03	52	Philips	15, 17, 18, 40, 48, 54, 62, 72
9	Citizen	03, 18, 25	53	Pioneer	63, 66, 80, 91
10	Cinema	97	54	Portland	15, 18, 59
11	Classic	03	55	Proton	40
12	Concerto	18	56	Quasar	06, 66, 67
13	Contec	46	57	Radio Shack	17, 48, 56, 60, 61, 75
14	Coronado	15	58	RCA/Proscan	18, 59, 67, 76, 77, 78, 92, 93, 94
15	Craig	03, 05, 61, 82, 83, 84	59	Realistic	03, 19
16	Croslex	62	60	Sampo	40
17	Crown	03	61	Samsung	00, 15, 16, 17, 40, 43, 46, 47, 48, 49, 59, 60, 98
18	Curtis Mates	59, 61, 63			
19	CXC	03	62	Sanyo	19, 61, 65
20	Daewoo	02, 03, 04, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 48, 59, 90	63	Scott	03, 40, 60, 61
			64	Sears	15, 18, 19
21	Daytron	40	65	Sharp	15, 57, 64
22	Dynasty	03	66	Signature 2000 (M.Wards)	57, 58
23	Emerson	03, 15, 40, 46, 59, 61, 64, 82, 83, 84, 85	67	Sony	50, 51, 52, 53, 55
24	Fisher	19, 65	68	Soundesign	03, 40
25	Funai	03	69	Spectricon	01
26	Futuretech	03	70	SSS	18
27	General Electric (GE)	06, 40, 56, 59, 66, 67, 68	71	Sylvania	18, 40, 48, 54, 59, 60, 62
28	Hall Mark	40	72	Symphonic	61, 95, 96
29	Hitachi	15, 18, 50, 59, 69	73	Tatung	06
30	Inkel	45	74	Techwood	18
31	JC Penny	56, 59, 67, 86	75	Teknika	03, 15, 18, 25
32	JVC	70	76	TMK	18, 40
33	KTV	59, 61, 87, 88	77	Toshiba	19, 57, 63, 71
34	KEC	03, 15, 40	78	Vidtech	18
35	KMC	15	79	Videch	59, 60, 69
36	LG (Goldstar)	01, 15, 16, 17, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44	80	Wards	15, 17, 18, 40, 48, 54, 60, 64
37	Luxman	18	81	Yamaha	18
38	LXI (Sears)	19, 54, 56, 59, 60, 62, 63, 65, 71	82	York	40
39	Magnavox	15, 17, 18, 48, 54, 59, 60, 62, 72, 89	83	Yupiteru	03
40	Marantz	40, 54	84	Zenith	58, 79
41	Matsui	54	85	Zonda	01
42	MGA	18, 40	86	Dongyang	03, 54
43	Mitsubishi/MGA	18, 40, 59, 60, 75			

Connexion

Cette section indique différents modes de branchement du Home cinéma numérique à d'autres composants externes.
Avant de déplacer ou d'installer le produit, vérifiez qu'il est éteint et débranché.

CONNEXION DES ENCEINTES



Emplacement du lecteur DVD

Posez-le sur un support, sur une étagère ou sous un meuble TV.

Choix de la position d'écoute

La position d'écoute doit être située à une distance équivalente à environ 2,5 à 3 fois la taille de l'écran du téléviseur.
Exemple : pour un écran 32" : 2 à 2,4 m
pour un écran 55" : 3,5 à 4 m

Enceintes avant L R

Placez les enceintes face à votre position d'écoute en les orientant vers vous (d'environ 45°).

Positionnez-les de manière à ce que les haut-parleurs d'aigus se situent à la hauteur de vos oreilles.

Alignez la face avant des enceintes avant avec la face avant de l'enceinte centrale ou avancez-les légèrement par rapport à l'enceinte centrale.

Enceinte centrale C

Il est préférable de l'installer à la même hauteur que les enceintes avant. Vous pouvez également l'installer directement sur ou sous le téléviseur.

Enceintes arrière SL SR

Placez ces enceintes derrière votre position d'écoute. Si vous ne disposez pas d'assez de place, positionnez-les face à face. Elles doivent être situées à environ 60 à 90 cm de vos oreilles et légèrement inclinées vers le sol.

* Contrairement aux enceintes avant et centrale, les enceintes arrière servent principalement à diffuser les effets sonores ; par conséquent, elles n'émettent pas du son en permanence.

Caisson de graves LFE

La position du caisson de graves n'a pas d'importance. Vous pouvez l'installer où vous voulez.

Enceinte avant/arrière et enceinte centrale

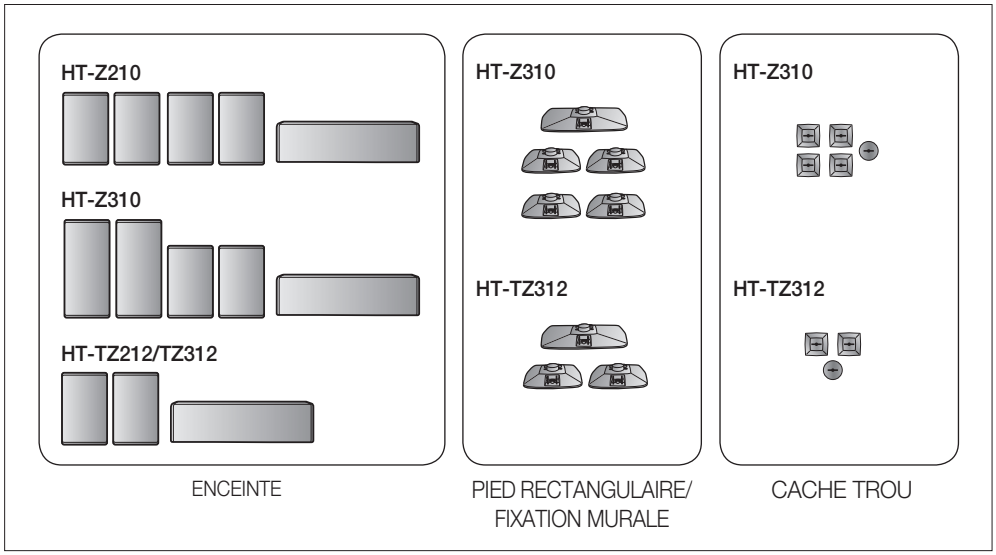
HT-Z210	Avant	Pied rectangulaire (console non fournie)
	Arrière	Pied rectangulaire (console non fournie)
	Centre	Pied rectangulaire (console non fournie)
HT-TZ212	Avant	Pied type Tallboy
	Arrière	Pied rectangulaire (console non fournie)
	Centre	Pied rectangulaire (console non fournie)
HT-TZ215	Avant	Pied type Tallboy
	Arrière	Pied type Tallboy
	Centre	Pied rectangulaire (console non fournie)
HT-Z310	Avant	Pied rectangulaire ou support pour fixation murale
	Arrière	Pied rectangulaire ou support pour fixation murale
	Centre	Pied rectangulaire ou support pour fixation murale
HT-TZ312	Avant	Pied type Tallboy
	Arrière	Pied rectangulaire ou support pour fixation murale
	Centre	Pied rectangulaire ou support pour fixation murale
HT-TZ315	Avant	Pied type Tallboy
	Arrière	Pied type Tallboy
	Centre	Pied rectangulaire ou support pour fixation murale

Pied rectangulaire pour enceintes arrière/avant et centrale et système de fixation murale

Modèle / Élément	HT-Z210	HT-Z310
ENCEINTE	5EA	5EA
PIED RECTANGULAIRE/ FIXATION MURALE	—	5EA
CACHE TROU	—	5EA

Modèle / Élément	HT-TZ212	HT-TZ312
ENCEINTE	3EA	3EA
PIED RECTANGULAIRE/ FIXATION MURALE	—	3EA
CACHE TROU	—	3EA

Accessoires des enceintes



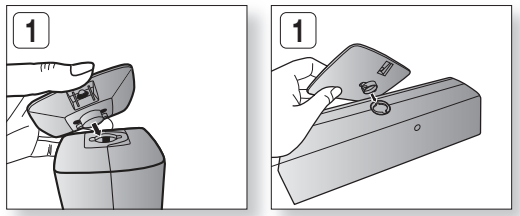
Connexion

Pied rectangulaire pour enceintes arrière/avant et centrale et système de fixation murale

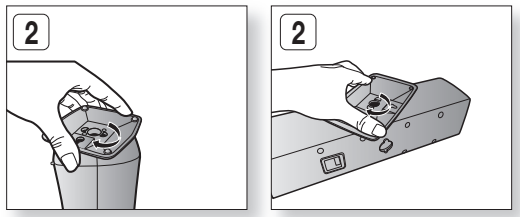
Installation du support d'enceinte

<Avant/Arrière> <Centre>

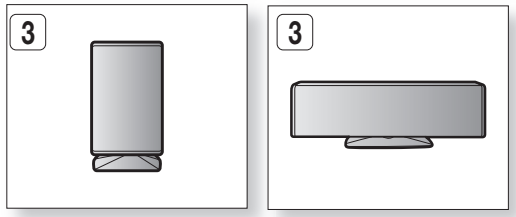
1. Insérez le support de façon à l'enclencher dans le trou comme indiqué dans la figure ci-contre.



2. Tournez le support dans le sens des aiguilles d'une montre pour le verrouiller. (Pour le retirer, tournez-le dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.)



3. L'installation du support est terminée.

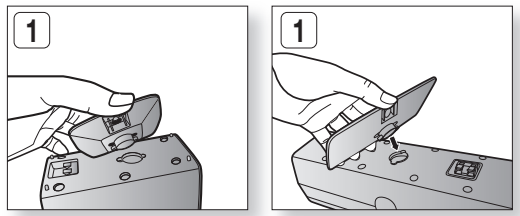


- Le système d'enceintes peut varier selon les modèles. Il est donc possible que votre système soit différent de ceux décrits ci-dessus. Veuillez vérifier que votre système soit bien conforme au pack "**d'enceintes avant/arrière et centrale**" correspondant à votre modèle.

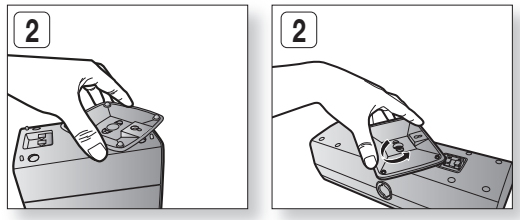
Installation du système de fixation murale

<Avant/Arrière> <Centre>

1. Insérez la fixation murale dans le trou situé à l'arrière de l'enceinte, comme indiqué sur la figure.



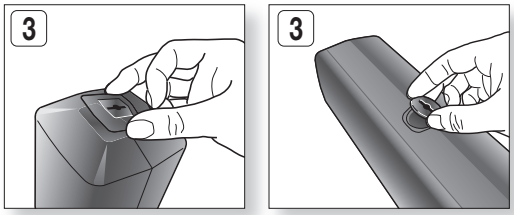
2. Tournez la fixation murale dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour la fixer (Sens opposé au pied rectangulaire.).



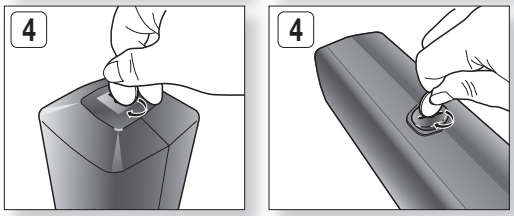
Installation du système de fixation murale (suite)

<Avant/Arrière> <Centre>

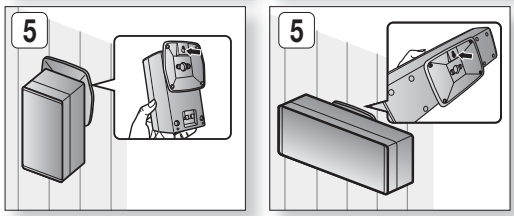
3. Placez le cache trou sur le trou de l'enceinte.



4. Utilisez une pièce de monnaie pour le fixer en le faisant tourner dans le sens des aiguilles d'une montre (Pour le retirer, tournez-le dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.).



5. Utilisez le trou de montage mural (support) pour accrocher l'enceinte au mur.



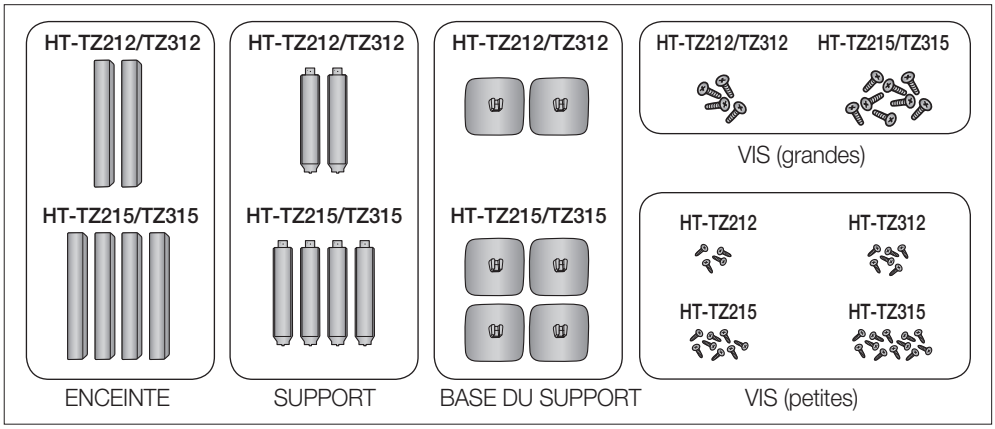
- Le système d'enceintes peut varier selon les modèles. Il est donc possible que votre système soit différent de ceux décrits ci-dessus. Veuillez vérifier que votre système soit bien conforme au pack « d'enceintes avant/arrière et centrale » correspondant à votre modèle.
- Afin d'éviter tout risque de chute pouvant entraîner des blessures ou des dégâts matériels, assurez-vous que l'enceinte est correctement fixée.

Pied avant/arrière Tallboy

Modèle	Nom de l'élément	Quantité
HT-TZ212/TZ312	ENCEINTE	2
	SUPPORT	2
	BASE DU SUPPORT	2
	VIS (grandes)	4
	VIS (petites)	4/6

Modèle	Nom de l'élément	Quantité
HT-TZ215/TZ315	ENCEINTE	4
	SUPPORT	4
	BASE DU SUPPORT	4
	VIS (grandes)	8
	VIS (petites)	8/12

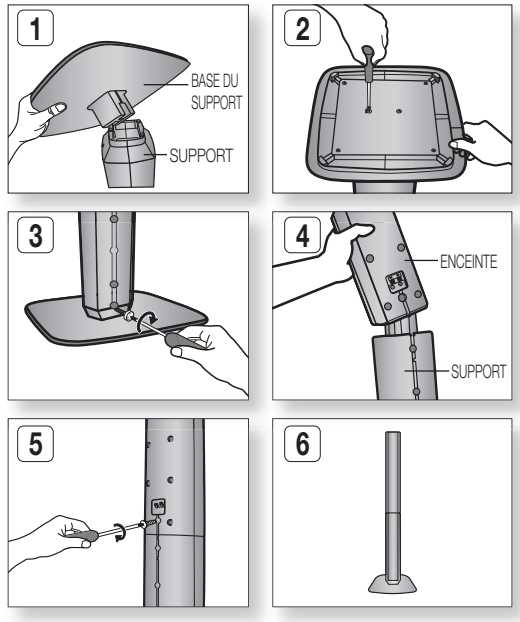
Accessoires des enceintes



Pied avant/arrière Tallboy

Installer une enceinte sur son pied

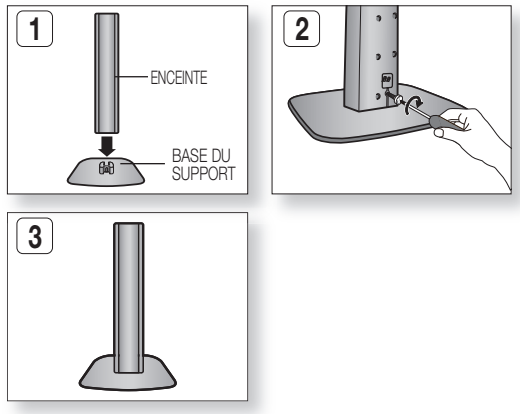
1. Retournez le **PIED** et emboîtez-le sur le **SOCLE**.
2. Engagez deux petites **VIS** dans les deux trous indiqués par des flèches et serrez-les à l'aide d'un tournevis comme illustré sur le schéma (HT-TZ215 : x2, HT-TZ315 : x3).
3. Engagez une grande **VIS** dans le trou situé à l'arrière du **PIED** de l'enceinte et serrez-la.
4. Emboîtez **l'ENCEINTE** sur le support que vous venez de monter.
5. Engagez et serrez une autre grande **VIS** dans le trou situé à l'arrière de l'enceinte à l'aide d'un tournevis comme illustré sur le schéma.
6. Voici l'enceinte correctement assemblée. Assurez-vous que les enceintes sont installées sur une surface plane et stable. Dans le cas contraire, elles risqueraient de basculer.



▪ Le système d'enceintes peut varier selon les modèles. Il est donc possible que votre système soit différent de ceux décrits ci-dessus. Veuillez vérifier que votre système soit bien conforme au pack "**d'enceintes avant/arrière et centrale**" correspondant à votre modèle.

Installer une enceinte sur son socle

1. Emboîtez **l'ENCEINTE** sur le **BASE DU SUPPORT**.
2. Engagez et serrez une **VIS** dans le trou situé à l'arrière de l'enceinte à l'aide d'un tournevis comme illustré sur le schéma.
3. Voici **l'ENCEINTE** correctement fixée sur le socle.



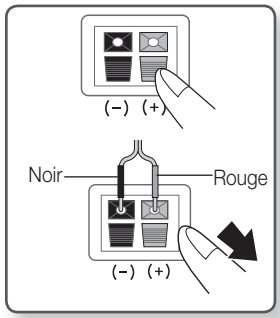
▪ Le système d'enceintes peut varier selon les modèles. Il est donc possible que votre système soit différent de ceux décrits ci-dessus. Veuillez vérifier que votre système soit bien conforme au pack "**d'enceintes avant/arrière et centrale**" correspondant à votre modèle.

Connexion des enceintes avant, centrale et arrière ainsi que du caisson de basse

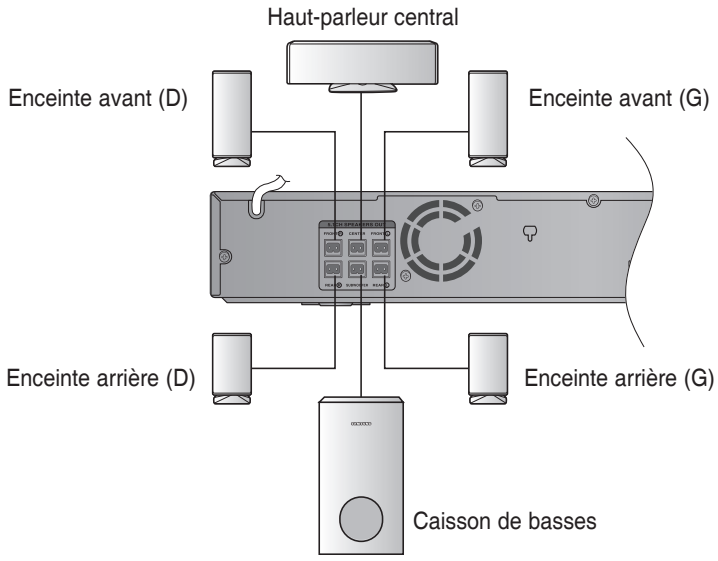
1. Faites pression et tenez le levier en position ouverte.

2. Insérez le câble noir dans la borne noire (–) et le câble rouge dans la borne rouge (+) puis relâchez l'ergot.

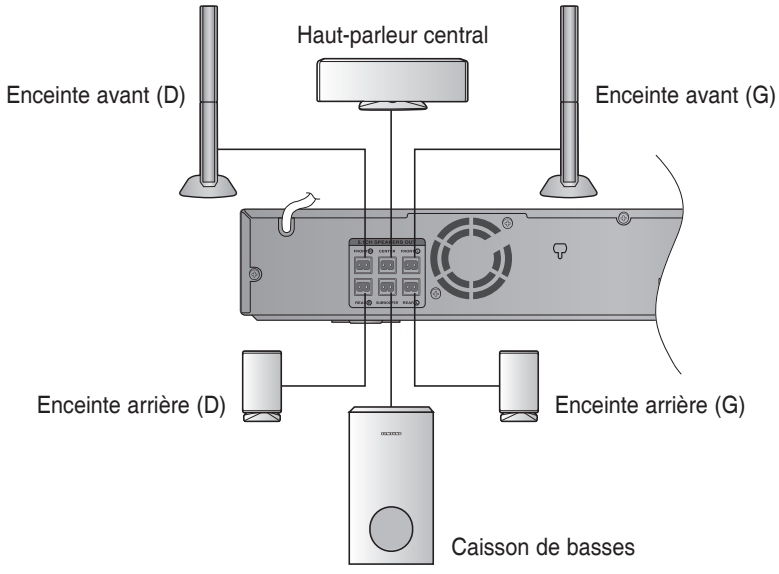
3. Branchez les prises à l'arrière du Home cinéma.
- Assurez-vous que les couleurs des bornes des enceintes correspondent aux couleurs des jacks de connexion.



Pour le modèle HT-Z310

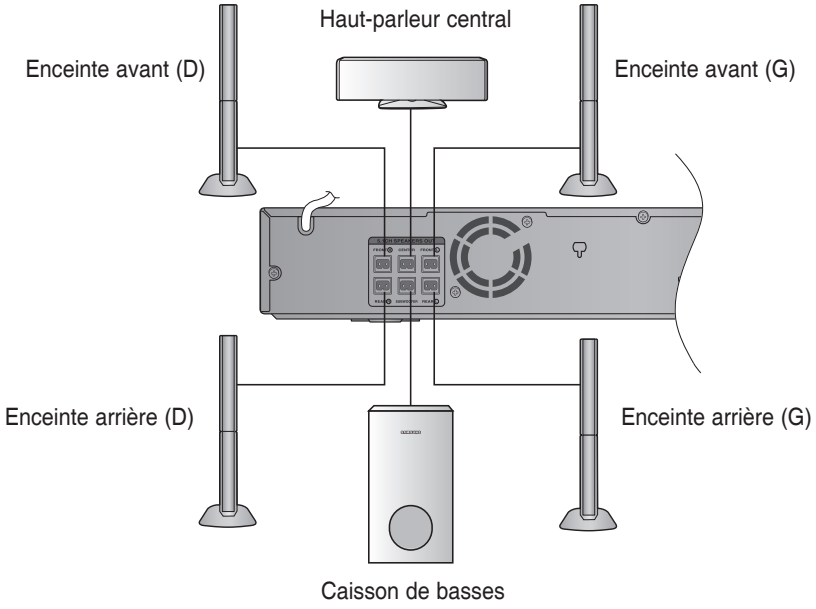


Pour le modèle HT-TZ312



Connexion des enceintes avant, centrale et arrière ainsi que du caisson de basse

HT-TZ215/HT-TZ315 uniquement



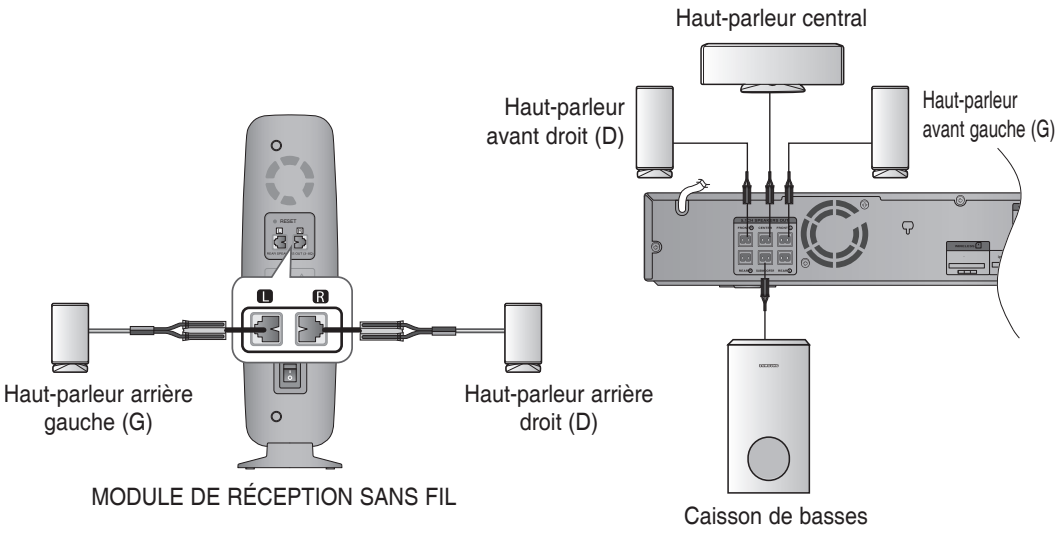
- Ne laissez pas les enfants jouer avec les enceintes. Ils pourraient être blessés si une enceinte tombait.
- Lorsque vous branchez les câbles sur les enceintes, assurez-vous de respecter la polarité (+/–).
- Maintenez le caisson de basses (Subwoofer) hors de la portée des enfants afin d'empêcher ces derniers de mettre les doigts ou des substances étrangères dans l'évent (ouverture) du caisson de basses.
- N'utilisez pas les orifices d'aération pour installer le caisson de basses sur un mur.

- Si vous placez une enceinte à proximité de votre ensemble téléviseur, il se peut qu'il y ait une distorsion au niveau de la couleur de l'écran en raison du champ magnétique généré par l'enceinte.
  Dans ce cas, éloignez l'enceinte.

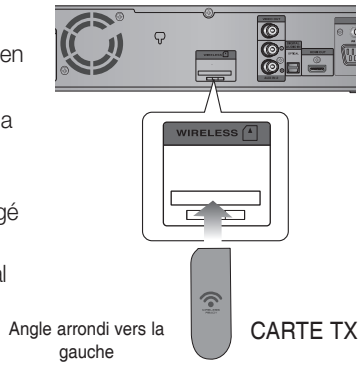
CONNEXION DE L'AMPLIFICATEUR À RÉCEPTION SANS FIL (HT-Z310/TZ312/TZ315 UNIQUEMENT)

Module de réception sans fil (SWA-4000)

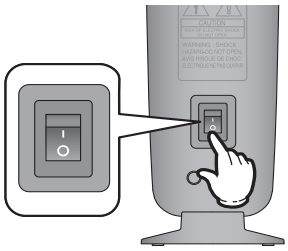
Pour le modèle HT-Z310



1. Branchez les enceintes avant et centrale ainsi que le caisson de basses sur l'unité principale en suivant les instructions données en pages 21 à 22.
2. Après avoir vérifié que l'unité principale est bien éteinte, insérez la carte TX dans le port de lecture de carte TX (WIRELESS) situé à l'arrière de l'appareil.
   - Tenez la carte TX de telle manière que l'angle arrondi soit dirigé vers la gauche et insérez-la dans le port.
   - La carte TX permet la communication entre l'appareil principal et le récepteur sans fil.
3. Branchez les haut-parleurs gauche et droit dans l'amplificateur/récepteur sans fil.



4. Branchez l'alimentation de l'amplificateur/récepteur sans fil dans la prise murale et allumez-le en appuyant sur le touche **ON**.



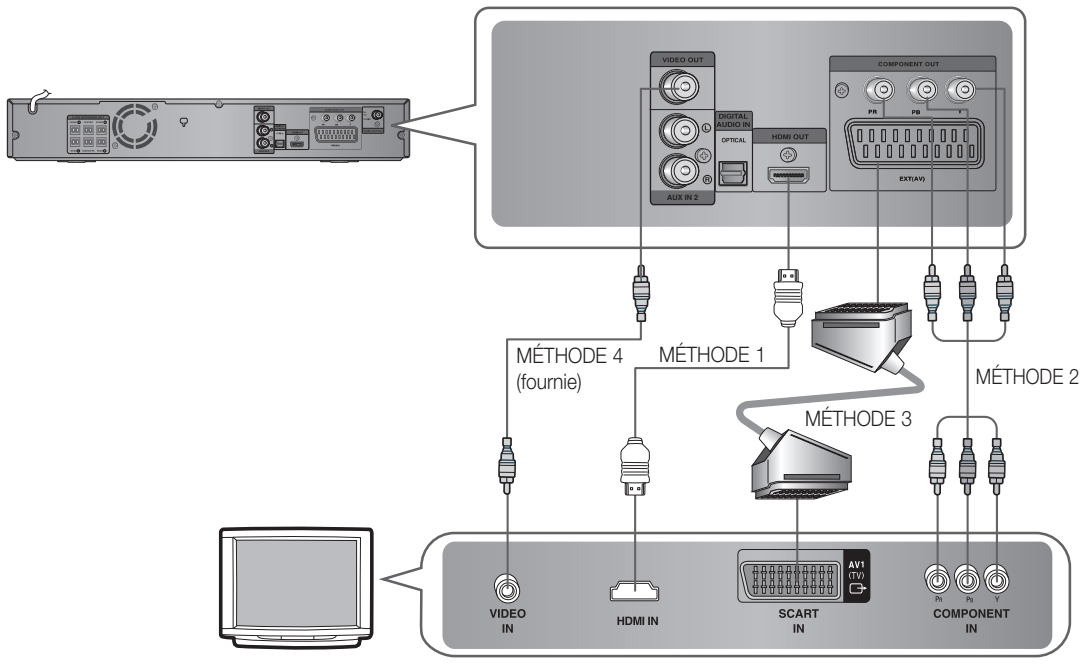
▪ Le lecteur HT-Z210/TZ212/TZ215 ne prend pas en charge la fonction de réception sans fil.

- Placez le module de réception sans fil à l'arrière de la position d'écoute. Si le module est trop près de l'unité principale, des interruptions de son peuvent se produire à cause d'interférences.
- • Si vous utilisez un appareil tel qu'un four à micro-ondes, une carte LAN sans fil, un équipement Bluetooth ou tout autre appareil utilisant la même fréquence (5,8 GHz) à proximité du système, des interruptions de son peuvent se produire à cause des interférences.
- La distance de transmission entre l'unité principale et le module de réception sans fil est d'environ 10 m, mais elle peut varier en fonction de l'environnement. Si un mur en béton ou une paroi métallique se trouve entre l'unité principale et le module de réception sans fil, le système risque de ne pas fonctionner car les ondes radio ne peuvent pas traverser le métal.
- Cet appareil (HT-Z310/TZ312/TZ315) est également compatible avec le module de réception sans fil SWA-3000.
- Le lecteur HT-Z210/TZ212/TZ215 ne prend pas en charge la fonction de réception sans fil.
- Le lecteur HT-Z210/TZ212/TZ215 ne prend pas en charge la fonction Bluetooth.

- N'insérez pas d'autre carte que la carte TX adaptée à ce produit.
  Si vous insérez une autre carte TX, l'appareil risque d'être endommagé ou vous pouvez avoir des difficultés à la retirer.
- N'insérez pas la carte TX à l'envers ou dans le mauvais sens.
- Insérez la carte TX quand le module est éteint. Insérez la carte quand le module est allumé peut être à l'origine de problèmes.
- Si la carte TX est insérée et que le réglage du module de réception sans fil est terminé, aucun son n'est émis par les enceintes arrière de l'appareil.
- L'antenne de réception sans fil est intégrée dans le module de réception sans fil. Maintenez l'appareil à l'abri de l'humidité.
- Pour des performances d'écoute optimales, vérifiez que la zone située autour du module de réception sans fil est dégagée.
- **Si aucun son n'est émis par les enceintes arrière sans fil, activez le mode DVD 5.1 ou Dolby ProLogic II.**
- En mode 2-CH, aucun son ne sera émis par les haut-parleurs arrière.

BRANCHEMENT DE LA SORTIE VIDÉO AU TÉLÉVISEUR

Choisissez l'une des quatre méthodes de branchement du téléviseur proposées.



MÉTHODE 1 : HDMI

Reliez la prise de sortie HDMI (HDMI OUT) située à l'arrière de l'unité principale à la prise d'entrée HDMI (HDMI IN) de votre téléviseur à l'aide d'un câble HDMI (non fourni).

MÉTHODE 2 : vidéo composante

Si votre téléviseur est équipé d'entrées vidéo composante, branchez un câble vidéo composante (non fourni) entre les prises de sortie vidéo composante (Pr, Pb et Y) situées à l'arrière de l'unité principale et les prises correspondantes de votre téléviseur.

Fonction COMPONENT SELECT (SÉLECTION COMPOSANTE)

1. Lorsque l'appareil est éteint, maintenez la touche numérique 8 **(COMPONENT SEL.)** de la télécommande enfoncée pendant au moins 5 secondes.
   - <Y Pb Pr> ou <RGB> s'affichent.
2. Pour sélectionner <Y Pb Pr> et régler l'appareil sur le mode COMPOSANT, appuyez brièvement sur la touche numérique 8 **(COMPONENT SEL.)**.

MÉTHODE 3 : prise péritel

Si votre téléviseur est équipé d'une prise PÉRITEL, reliez la prise AV OUT (SORTIE_AV) située à l'arrière de l'unité principale à la prise SCART IN (ENTRÉE PÉRITEL) de votre téléviseur à l'aide d'un câble Péritel (non fourni).

1. Lorsque l'appareil est éteint, maintenez la touche numérique 8 **(COMPONENT SEL.)** de la télécommande enfoncée pendant au moins 5 secondes.
   - <Y Pb Pr> ou<RGB> s'affichent.
2. Pour sélectionner <RVB> et passer en mode PÉRITEL, appuyez brièvement sur la touche numérique 8 **(COMPONENT SEL.)**.

Fonction VIDEO SELECT (SÉLECTION VIDÉO)

Maintenez la touche numérique 0 **(VIDEO SEL.)** de la télécommande enfoncée pendant au moins 5 secondes.

- Le message <COMPOSITE> ou <RVB> s'affiche à l'écran. Appuyez alors brièvement sur la touche numérique 0 **(VIDEO SEL.)** pour sélectionner <COMPOSITE> ou <RVB>.
- Si votre téléviseur est équipé d'une prise Péritel (entrée RVB), appuyez sur la touche numérique 0 **(VIDEO SEL.)** et sélectionnez le mode RVB.
  L'utilisation d'un câble Péritel permettra d'obtenir une meilleure qualité d'image.
- Si tel n'est pas le cas, appuyez sur la touche numérique 0 **(VIDEO SEL.)** et sélectionnez le mode COMPOSITE.

MÉTHODE 4 : vidéo composite

Reliez la prise VIDEO OUT (SORTIE VIDÉO) située à l'arrière de l'unité principale à la prise VIDEO IN (ENTRÉE VIDÉO) de votre téléviseur à l'aide du câble vidéo fourni.

- Les résolutions disponibles pour la sortie HDMI sont les suivantes : 480p, 576p, 720p, 1080i/1080p.
- En reliant un téléviseur Samsung à l'unité principale à l'aide d'un câble HDMI, vous pourrez faire fonctionner votre Home cinéma à l'aide de la télécommande du téléviseur (Cette fonction n'est disponible qu'avec les téléviseurs SAMSUNG prenant en charge la fonction Anynet+ (HDMI-CEC).).
- Vérifiez la présence du logo Anynet+ (ce dernier indique que votre téléviseur prend cette fonction en charge).

Fonction de détection automatique HDMI

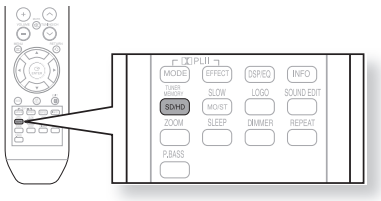
La sortie vidéo du lecteur passe automatiquement en mode HDMI lorsqu'un câble HDMI est connecté alors que l'appareil est sous tension. Pour connaître les différentes résolutions HDMI.

- **HDMI (High Definition Multimedia Interface- Interface multimédia haute définition)**
  Le HDMI est une interface qui permet la transmission par voie numérique de données audio et vidéo à l'aide d'un simple connecteur.
  Lorsque vous utilisez le HDMI, le Home cinéma DVD transmet un signal audio et vidéo numérique et affiche une image claire sur un téléviseur disposant d'une prise d'entrée HDMI.
- **Description de la connexion HDMI**
  Connecteur HDMI - Prend en charge les données vidéo et audio numériques.
  - Le HDMI émet uniquement un signal numérique pur vers le téléviseur.
  - Si votre téléviseur ne prend pas en charge la protection HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection - Protection du contenu numérique sur large bande passante), de la neige s'affiche à l'écran.
- **Pourquoi Samsung utilise-t-il le HDMI ?**
  Les téléviseurs analogiques utilisent un signal vidéo/audio analogique. Toutefois, lorsque vous lisez un DVD, les données transmises au téléviseur sont au format numérique. Vous avez donc besoin d'un convertisseur numérique-analogique (sur le Home cinéma DVD) ou d'un convertisseur analogique-numérique (sur le téléviseur). Lors de la conversion, la qualité de l'image se détériore en raison du bruit et de la perte de signal.
  La technologie HDMI est supérieure car elle ne nécessite aucune conversion numérique-analogique et se compose d'un signal numérique pur entre le lecteur et votre téléviseur.
- **Qu'est-ce que la protection HDCP ?**
  La protection HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection - Protection du contenu numérique sur large bande passante) est un système visant à empêcher les données DVD émises par le biais de la technologie HDMI d'être copiées. Il constitue un lien numérique sûr entre une source vidéo (ordinateur, DVD, etc.) et un écran (téléviseur, projecteur, etc.). Les données sont codées au niveau de la source afin d'empêcher les copies non autorisées.
- **Qu'est-ce que la fonction Anynet+ ?**
  Anynet+ est une fonction très pratique qui vous permet d'utiliser cet appareil via un téléviseur Samsung compatible.
  - Si votre téléviseur Samsung comporte le logo Anynet+, correspondant, cela signifie qu'il prend en charge la fonction Anynet+.
  - Si vous allumez le lecteur et insérez un disque, l'appareil démarre la lecture et le téléviseur s'allume automatiquement et passe en mode HDMI.
  - Si vous allumez le lecteur et appuyez sur le bouton Play (Lecture) avec un disque déjà inséré, le téléviseur s'allume automatiquement et passe en mode HDMI.

FONCTION HDMI

Sélection de la résolution

Cette fonction permet à l'utilisateur de sélectionner la résolution de l'image pour la sortie HDMI.



En mode Stop, maintenez enfoncée la touche SD/HD (Standard Definition/High Definition) de la télécommande.

- Les résolutions disponibles pour les sorties HDMI sont 576p(480p), 720p, 1080i/1080p.
- La résolution en mode SD (définition standard) est de 576p(480p) et la résolution en mode HD (haute définition) est de 720p, 1080i/1080p.

- Si la télévision ne fournit pas une résolution équivalente à celle configurée, vous risquez de ne pas pouvoir voir l'image correctement.
- Lorsqu'un téléviseur HDMI est connecté, les signaux composite et component video ne sont pas émis.
- Reportez-vous au manuel d'utilisation de votre téléviseur pour plus d'informations sur la manière de sélectionner la source d'entrée vidéo du téléviseur.

Qu'est-ce que la HDMI (Interface multimédia à haute définition)?

Ce dispositif transmet les signaux vidéo du DVD sous forme de signaux numériques sans avoir besoin de les convertir en signaux analogiques. Vous pouvez obtenir des images numériques plus précises en branchant la vidéo au téléviseur à l'aide d'un câble de connexion HDMI.

FONCTION HDMI

Utilisation de la fonction Anynet+(HDMI-CEC)

La fonction Anynet+ vous permet de contrôler d'autres appareils Samsung grâce à la télécommande de votre téléviseur Samsung. La fonction Anynet + peut être utilisée en reliant ce système Home cinéma à un téléviseur SAMSUNG à l'aide d'un câble HDMI. (Cette fonction n'est disponible qu'avec les téléviseurs SAMSUNG prenant en charge la fonction Anynet+).

Avec Anynet+

Vous pouvez faire fonctionner cet appareil, allumer votre téléviseur ou regarder un film en appuyant sur la touche PLAY (LECTURE) de la télécommande de votre téléviseur Samsung.

1. Branchez l'unité principale du système Home cinéma à un téléviseur Samsung à l'aide d'un câble HDMI (cf. page 25).
2. Activez la fonction Anynet+ sur votre téléviseur (consultez le manuel d'utilisation de votre téléviseur pour toute information complémentaire).
   - Vous pouvez faire fonctionner le Home cinéma à l'aide de la télécommande de votre téléviseur.
     (Touches TV disponibles : ⏪, ⏹, ⏯, ⏩, ▲,▼ et ◀, touches ▶, touches ⓪ ~ ⑨)

Si vous sélectionnez le téléviseur

Activez la fonction Anynet+ (HDMI-CEC) en appuyant sur le bouton Anynet+ de la télécommande du téléviseur.

- **Receiver : On** : vous permet d'écouter des enregistrements audio sur votre Home cinéma.
- **Receiver : Off** : vous permet d'écouter des enregistrements audio sur votre téléviseur.

Si vous sélectionnez le Home cinéma

Sélectionnez **THEATER to connect** et paramétrez chacune des options suivantes :

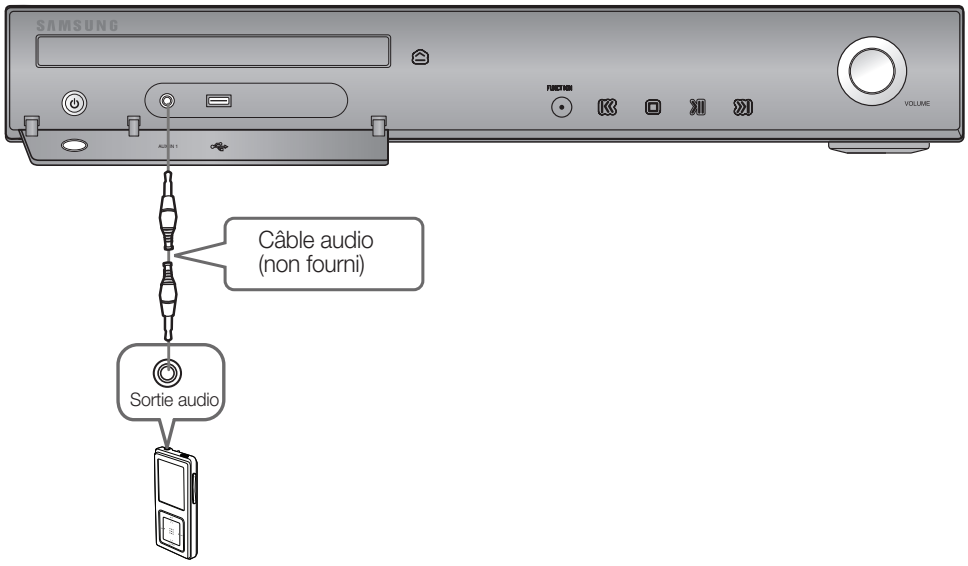
- **View TV** : si la fonction Anynet+ (HDMI CEC) est activée et que vous sélectionnez Regarder TV, le Home cinéma passe automatiquement en mode Entrée numérique.
- **Theater Menu** : permet d'accéder au menu du Home cinéma.
- **Theater Operation** : vous permet d'afficher les informations de lecture du disque inséré dans le Home cinéma. permet de contrôler des options du Home cinéma telles que le titre, le chapitre ou la modification des sous-titres.
- **Receiver : On** : vous permet d'écouter des enregistrements audio sur votre Home cinéma.
- **Receiver : Off** : vous permet d'écouter des enregistrements audio sur votre téléviseur.

▪ Si vous sélectionnez « Regarder TV » et que vous souhaitez que le son du téléviseur soit émis en mode Entrée numérique, vous devez connecter le téléviseur au Home cinéma à l'aide du câble optique.

BRANCHEMENT D'UN PÉRIPHÉRIQUE AUDIO EXTERNE

AUX1 : connexion d'un lecteur MP3/composant externe

Composants tels qu'un lecteur MP3

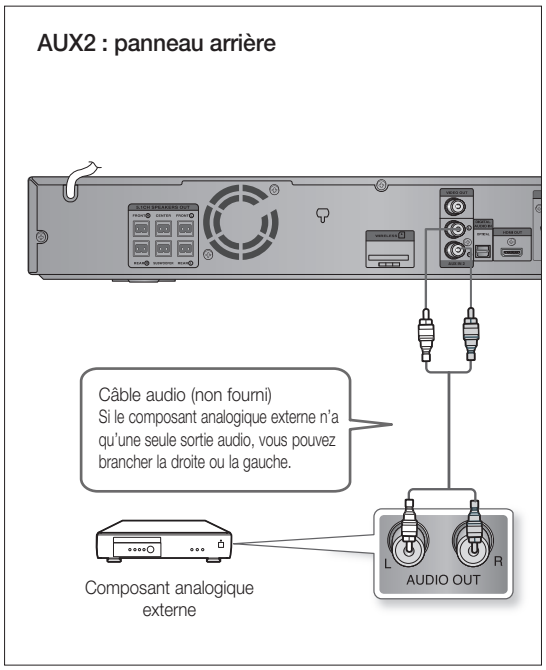


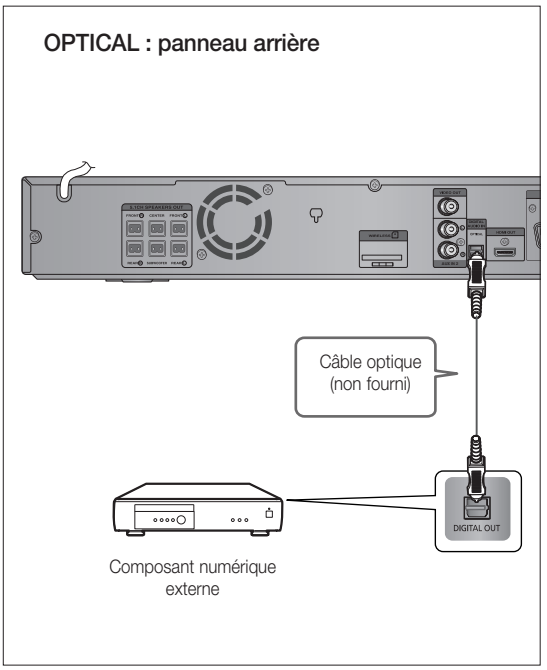
1. Connectez **AUX IN 1** (Audio) du Home cinéma sur la sortie audio du lecteur MP3/composant externe.

2. Appuyez sur la touche **AUX** de la télécommande pour sélectionner l'entrée **AUX1**.
   - Vous pouvez également utiliser le touche **FUNCTION** de l'unité principale.
     Les différents modes disponibles défilent comme suit :
     DVD/CD → D. IN → AUX 1 → AUX 2 → USB → (**BT AUDIO**) **→ FM**.

▪ Le lecteur HT-Z210/TZ212/TZ215 ne prend pas en charge la fonction Bluetooth.

Connexion


AUX2 : panneau arrière
Câble audio (non fourni)
Si le composant analogique externe n'a qu'une seule sortie audio, vous pouvez brancher la droite ou la gauche.
L
R
AUDIO OUT
Composant analogique externe



AUX2 : branchement d'un périphérique externe analogique

Composants à signal analogique (ex. : magnétoscope).

1. Reliez la prise AUX IN 2 (Audio) de votre Home cinéma à la prise Audio Out (Sortie audio) du périphérique externe analogique.
   - Assurez-vous de respecter les codes couleur.

2. Appuyez sur la touche **AUX** de la télécommande pour sélectionner l'entrée **AUX2**.
   - Vous pouvez également appuyer sur le bouton **FUNCTION** de l'appareil. Permet de passer d'un mode à un autre, comme suit : **DVD/CD → D. IN → AUX 1 → AUX 2 → USB → (BT AUDIO) → FM**.

▪ Vous pouvez connecter la prise de sortie vidéo de votre magnétoscope à votre téléviseur, puis les prises de sortie audio du magnétoscope à l'appareil.

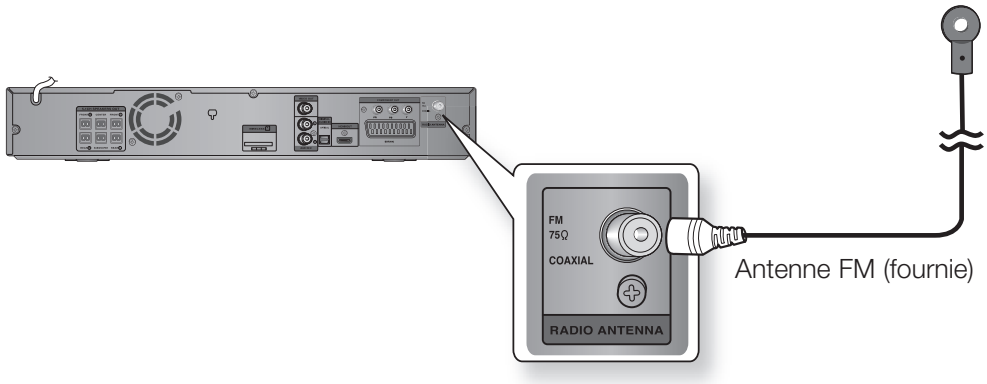
OPTICAL : branchement d'un composant numérique externe

Composants à signal numérique (ex : récepteur câble/satellite (décodeur)).

1. Connectez l'entrée numérique (OPTICAL) à la sortie numérique sur le composant numérique externe.
2. Appuyez sur la touche AUX de la télécommande pour sélectionner l'entrée **DIGITAL IN**.
   - Vous pouvez également appuyer sur le bouton **FUNCTION** de l'appareil. Il permet de passer d'un mode à un autre, comme suit : **DVD/CD → D. IN → AUX 1 → AUX 2 → USB → (BT AUDIO) → FM**.

CONNEXION DE L'ANTENNE FM

1. Connectez l'antenne FM fournie à la borne COAXIAL FM 75Ω.
2. Déplacez lentement le câble de l'antenne jusqu'à ce que vous trouviez un emplacement permettant une bonne réception. Fixez-le ensuite sur un mur ou une autre surface rigide.

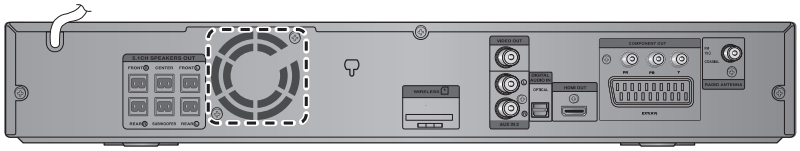


▪ Cet appareil ne reçoit pas les émissions en AM.

Ventilateur de refroidissement

Le ventilateur de refroidissement fournit l'air frais dont l'appareil a besoin pour ne pas surchauffer. Pour des raisons de sécurité, veuillez respecter attentivement ce qui suit.

- Vérifiez que l'appareil est bien ventilé. Une mauvaise ventilation peut entraîner un échauffement excessif et endommager l'appareil.
- N'obstruez pas le ventilateur de refroidissement ni les orifices de ventilation (S'ils sont bloqués par un journal ou un tissu, la chaleur risque d'augmenter à l'intérieur de l'appareil ce qui risque de provoquer un incendie.).



Avant d'utiliser votre système Home cinéma

La télécommande de votre Home cinéma numérique peut être utilisée pour faire fonctionner un téléviseur Samsung.

1. Branchez le cordon d'alimentation de l'unité principale dans une prise murale électrique.

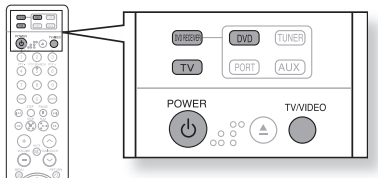
2. Appuyez sur le bouton **DVD RECEIVER** pour activer le Home cinéma DVD.

3. Appuyez sur la touche **FUNCTION** de l'appareil ou sur la touche **DVD** de la télécommande pour sélectionner le mode DVD/CD.

4. Appuyez sur la touche **TV** pour sélectionner le mode TV.

5. Appuyez sur la touche **POWER** pour allumer votre téléviseur Samsung à l'aide de la télécommande.

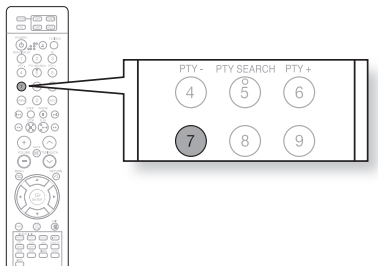
6. Sélectionnez mode VIDEO en appuyant sur la touche **TV/VIDEO**.



Sélection du format vidéo

Appuyez sur la touche Touche numérique 7 de la télécommande et maintenez-la enfoncée pendant plus de 5 secondes lorsque l'appareil est éteint.

- Le format vidéo est réglé par défaut sur "PAL".
- "NTSC" ou "PAL" s'affichent A ce moment, appuyez rapidement sur la touche Touche numérique 7 pour sélectionner entre "NTSC" et "PAL".
- Chaque pays a une norme de format vidéo différent.
- Pour une lecture normale, le format vidéo du disque doit être identique au format vidéo de votre téléviseur.

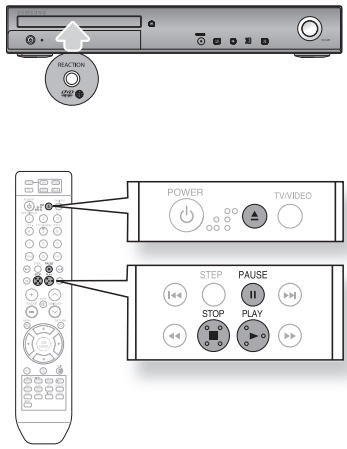


lecture

LECTURE DES DISQUES

DVD CD

1. Appuyez sur le touche **OPEN/CLOSE** (⏏) pour ouvrir le tiroir de chargement de disque.
2. Chargez un disque dans l'unité principale.
   - Pour ce faire, posez délicatement un disque sur le plateau de chargement en veillant à ce que l'étiquette du disque soit orientée vers le haut.
3. Appuyez de nouveau sur le touche **OPEN/CLOSE** (⏏) pour refermer le tiroir de chargement.
   - La lecture du disque commence automatiquement.



Pour arrêter la lecture, appuyez sur la touche STOP (⊙).

- Si vous appuyez une fois sur cette touche, **PRESS PLAY** apparaît sur l'écran et l'endroit où la lecture a été interrompue est conservé en mémoire. Il suffit alors d'appuyer sur la touche **PLAY** (⊙) ou sur la touche **ENTER** pour reprendre la lecture à l'endroit où elle a été a été interrompue (Cette fonction n'est disponible qu'avec les DVD.).
- Si vous appuyez deux fois sur cette touche, **STOP** apparaît sur l'écran. La lecture reprend alors depuis le début si vous appuyez sur la touche **PLAY** (⊙).

Pour interrompre temporairement la lecture, appuyez sur le touche PAUSE (⏸) en cours de lecture.

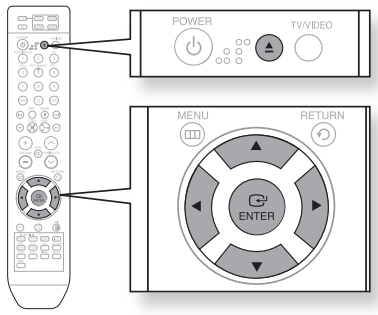
- Appuyez de nouveau sur le touche **PLAY** (⊙) pour reprendre la lecture normalement.

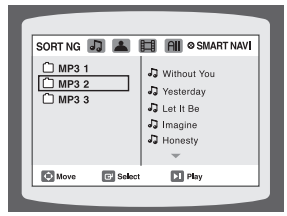
- Selon le contenu du disque, il se peut que l'écran initial soit différent.
- Aucun disque “piraté” ne doit être lu sur cet appareil. Dans le cas contraire, il s'agit d'une violation des recommandations relatives au CSS (Content Scrambling System : une sorte de système de protection contre la copie).

LECTURE DE CD MP3/WMA

Les CD de données (CD-R, CD-RW) encodés au format MP3/WMA peuvent être lus.

1. Posez le disque **MP3/WMA** dans le tiroir de chargement.
   - L'écran du menu MP3/WMA apparaît et la lecture démarre.
   - Selon le disque MP3/WMA, l'aspect du menu peut être différent.
   - Les documents WMA-DRM ne peuvent pas être lus.
2. En mode Stop, sélectionnez l'album ▲,▼,◀,▶ et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
   - Utilisez la touch ▲,▼ pour sélectionner la piste.
3. Utilisez la touche ▲,▼,◀,▶ pour sélectionner un autre album, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur la touche **STOP** (■) pour arrêter la lecture.

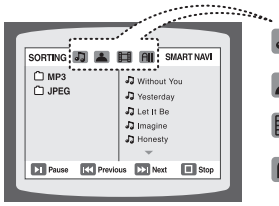




- Selon le mode d'enregistrement, il se peut que vous ne puissiez pas lire certains CD-MP3/WMA.
- Le sommaire d'un CD MP3/WMA varie selon le format de la piste MP3 enregistrée sur le disque.

Pour lire un fichier dans l'écran du menu

- **Appuyez sur la touche ▲,▼,◀,▶ lorsque l'appareil est en mode stop puis sélectionnez l'icône désirée dans la partie supérieure du menu.**



Pour lire les fichiers musicaux uniquement, choisissez l'icône

Pour voir les fichiers images uniquement, choisissez l'icône

Pour voir les documents vidéo uniquement, choisissez l'icône

Icône de la fonction Tous les fichiers : pour afficher tous les fichiers, sélectionnez l'icône .

LECTURE DE FICHIER JPEG

Les images prises avec un appareil numérique ou un caméscope, ou des fichiers JPEG sur un PC peuvent être enregistrées sur un CD et lues ensuite avec ce lecteur DVD.

Mode Diaporama

JPEG

Posez le disque JPEG dans le tiroir de chargement.

- La lecture commence automatiquement. Chaque image s'affiche pendant 5 secondes avant de laisser la place à la suivante.

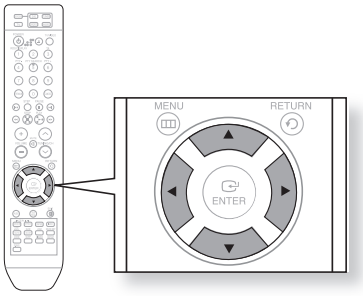
Appuyez sur ⏮,⏭ pour passer au diaporama suivant.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le diaporama avance ou recule.

Fonction Rotation/Retournement

JPEG

Appuyez sur ▲,▼,◀,▶ au cours de la lecture.



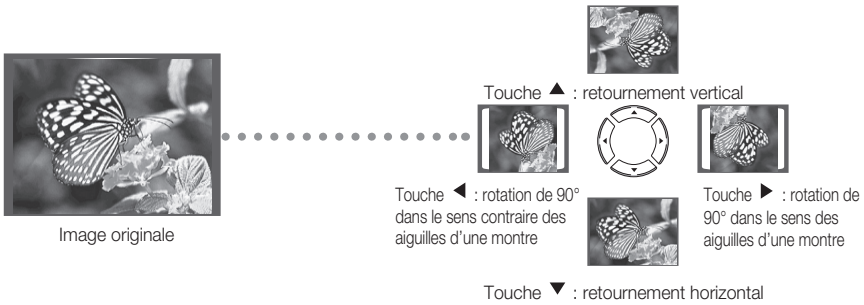

Touche ▲ : retournement vertical
Touche ◀ : rotation de 90° dans le sens contraire des aiguilles d'une montre
Touche ▶ : rotation de 90° dans le sens des aiguilles d'une montre
Touche ▼ : retournement horizontal

Image originale

- Les résolutions maximales prises en charge par ce produit sont 5120 x 3480 (ou 19,0 MPixel) pour les fichiers JPEG standard et 2048 x 1536 (ou 3,0 MPixel) pour les fichiers images progressives.
- Si un fichier JPEG est lu lorsque la résolution de la sortie HDMI est de 720p/1080i/1080p, le mode passe automatiquement en mode 576p/480p.

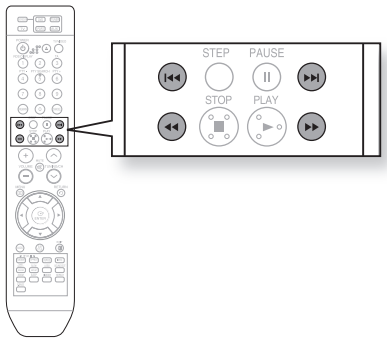
LECTURE DIVX

Les fonctions décrites dans cette page concernent la lecture de disques DivX.

Passer avant/arrière

Au cours de la lecture, appuyez sur la touche ⏮,⏭.

- Permet d'accéder au fichier suivant lorsque vous appuyez sur la touche ⏭ s'il y a plus de 2 fichiers sur le disque.
- Permet d'accéder au fichier précédent lorsque vous appuyez sur la touche ⏮ s'il y a plus de 2 fichiers sur le disque.



Lecture accélérée

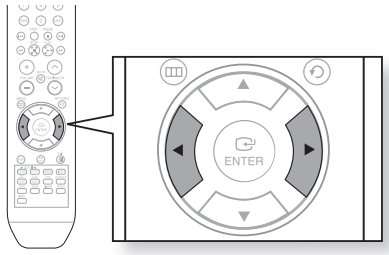
Pour lire un disque à une vitesse supérieure, appuyez sur ◀◀ ou ▶▶ pendant la lecture.

- Chaque fois que vous appuyez sur une de ces deux touches, la vitesse de lecture change selon les critères ci-dessous : **2x → 4x → 8x → 32x → Normal**.

Fonction Passer 5 minutes

Au cours de la lecture, appuyez sur la touche ◀,▶.

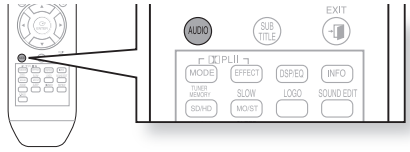
- Chaque pression sur cette touche ▶ permet de faire avancer la lecture de 5 minutes.
- Chaque pression sur cette touche ◀ permet de faire reculer la lecture de 5 minutes.



Affichage audio

Appuyez sur la touche **AUDIO**.

- Si le disque comporte plusieurs langues, il est possible de passer d'une langue à une autre.
- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, votre sélection change entre **AUDIO (1/N, 2/N ...)** et 🖐.

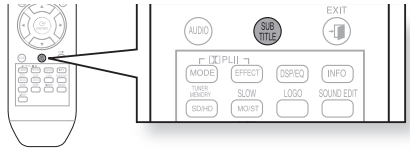


■ 🖐 s'affiche lorsqu'une langue est prise en charge par le disque.

Affichage des sous-titres

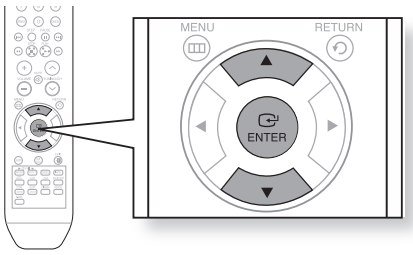
Appuyez sur la touche **SUBTITLE**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, votre sélection change entre **SUBTITLE (1/N, 2/N ...)** et **SUBTITLE OFF**.
- Si le disque ne comporte qu'un fichier de sous-titres, il sera lu automatiquement.
- Pour plus de détails concernant l'utilisation des sous-titres avec les disques DivX, reportez-vous au paragraphe 2 (Sous-titres) de la page suivante.



Si le disque contient plusieurs fichiers de sous-titres

Si le disque contient plusieurs fichiers de sous-titres, les sous-titres par défaut ne correspondront pas forcément au film que vous souhaitez visionner. Vous devrez alors sélectionner la langue des sous-titres en procédant comme suit :



1. En mode Stop, appuyez sur la touche ▲,▼ pour sélectionner la langue de sous-titres désirée ( ) sur l'écran du téléviseur, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
2. La lecture du film se déroule normalement dès que vous avez sélectionné le fichier DivX de votre choix sur l'écran du téléviseur.

DivX (Digital internet video eXpress)

Le DivX est un format de fichier vidéo développé par Microsoft et basé sur la technologie de compression MPEG4. Ce format permet la diffusion en temps réel de données audio et vidéo sur Internet. Le MPEG4 est utilisé pour l'encodage vidéo et le MP3 pour l'encodage audio. Ainsi, les utilisateurs peuvent visionner un film en bénéficiant d'une image et d'un son proches de la qualité DVD.

1. **Formats pris en charge**

   Ce produit ne prend en charge que les formats multimédias suivants. Si ni le format audio, ni le format vidéo ne sont pris en charge, l'utilisateur pourra rencontrer des problèmes tels que des images coupées ou une absence de son.

   Formats vidéo pris en charge

Format	AVI	WMV
Versions prises en charge	DivX3.11~DivX5.1, XviD	V1/V2/V3/V7

   Formats audio pris en charge

Format	MP3	WMA	AC3	DTS
Débit binaire	80~384 kbps	56~128 kbps	128~384 kbps	1,5 Mbps
Fréquence d'échantillonnage	44,1 khz		44,1/48 khz	44,1 khz

   - Les documents DivX, y compris les documents audio et vidéo, créés en format DTS peuvent seulement prendre en charge des débits jusqu'à 6 Mbps.
   - Ratio d'affichage : la résolution DivX par défaut est de 640 x 480 pixels (4:3), mais ce produit prend en charge des résolutions pouvant atteindre 800X600 pixels (16:9). les résolutions d'écran supérieures à 800 ne sont pas prises en charge.
   - Lorsque vous lisez un disque dont la fréquence d'échantillonnage est supérieure à 48 kHz ou 320 Ko/s, l'image peut trembler pendant la lecture.

2. **Fonction Caption (Légende)**
   - Vous devez avoir un minimum d'expérience de l'extraction et de l'édition vidéo pour pouvoir utiliser cette fonction correctement.
   - Pour utiliser la fonction Légende, enregistrez le fichier légende (*.smi) sous le même nom de fichier que le fichier DivX (*.avi) et placez-le dans le même dossier.
     Exemple. Racine Samsung_007CD1.avi
     Samsung_007CD1.smi
   - Le nom de fichier peut comporter jusqu'à 60 caractères alphanumériques ou jusqu'à 30 caractères asiatiques (caractères de 2 octets comme en coréen ou en chinois, par exemple).

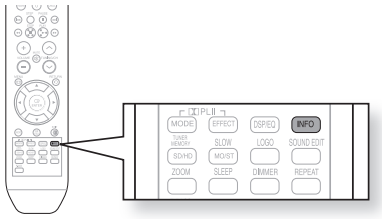
UTILISATION DE LA FONCTION LECTURE

Affichage des informations du disque

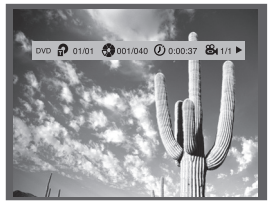
DVD CD MP3 JPEG DivX

Vous pouvez voir les informations de lecture du disque sur l'écran du téléviseur.

Appuyez sur la touche **INFO**.



- Selon le disque, l'écran des informations du disque peut se présenter de manière différente.
- Selon le disque vous pouvez également sélectionner DTS, DOLBY DIGITAL, ou PRO LOGIC.



apparaît sur l'écran du téléviseur !

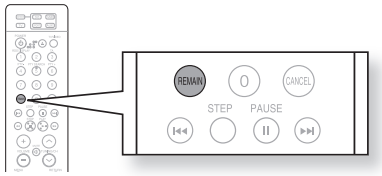
L'affichage de ce symbole sur l'écran du téléviseur à la suite de l'utilisation de touches de fonctions indique que l'opération demandée est impossible lorsque le disque est en cours de lecture.

Vérification de la durée résiduelle

DVD CD MP3

Appuyez sur la touche **REMAIN**.

- Pour vérifier la durée totale et la durée résiduelle d'un titre ou d'un chapitre en cours de lecture.



Chaque fois que vous appuyez sur la touche Remain

DVD-VIDEO TITLE ELAPSED → TITLE REMAIN → CHAPTER ELAPSED → CHAPTER REMAIN

DVD-AUDIO GROUP ELAPSED → GROUP REMAIN → TRACK ELAPSED → TRACK REMAIN (HT-Z310/TZ312/TZ315 uniquement)

CD TRACK ELAPSED → TRACK REMAIN → TOTAL ELAPSED → TOTAL REMAIN

MP3 TRACK REMAIN → TRACK ELAPSED

Lecture rapide

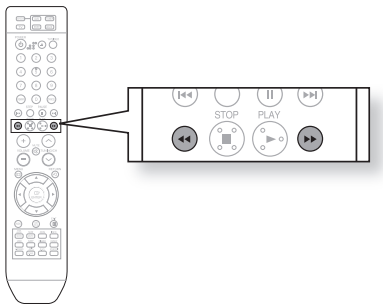
DVD CD MP3 DivX

Appuyez sur la touche ◀◀,▶▶.

- Chaque fois que vous appuyez sur la touche pendant la lecture, la vitesse de celle-ci changera comme suit :

◀◀ 2X → ◀◀ 4X → ◀◀ 8X → ◀◀ 32X → ▶ PLAY

▶▶ 2X → ▶▶ 4X → ▶▶ 8X → ▶▶ 32X → ▶ PLAY



- Au cours de la lecture rapide d'un CD ou d'un CD MP3, vous entendez le son uniquement à une vitesse 2x et non pas à 4x, 8x et 32x.

Lecture lente

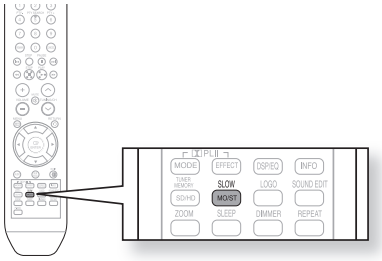
DVD DivX

Appuyez sur la touche **SLOW**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture, la vitesse de lecture change dans l'ordre suivant :

DVD ▮▶1/2 →▮▶1/4 →▮▶1/8 →◀▮1/2 →◀▮1/4 →◀▮1/8 → ▶ PLAY

DivX ▮▶1/2 →▮▶1/4 →▮▶1/8 → ▶ PLAY



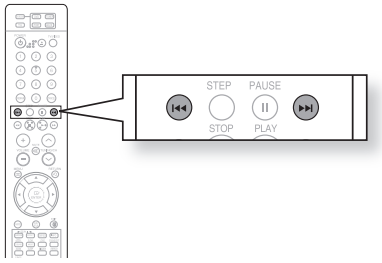
- Aucun son n'est émis pendant la lecture lente.
- La fonction de lecture arrière au ralenti ne fonctionne pas avec les CD.

Sauter des scènes/chansons

DVD MP3

Appuyez sur la touche ⏮,⏭.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche pendant la lecture, vous lancez le chapitre, la piste ou le répertoire (fichier) suivant ou précédent.
- Il est impossible de sauter un chapitre de manière consécutive.

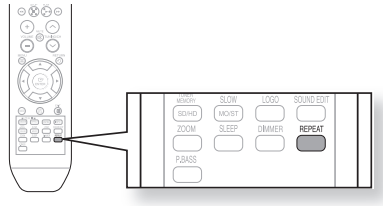


UTILISATION DE LA FONCTION LECTURE

Répétition de lecture

DVD CD MP3 JPEG DivX

La répétition de lecture vous permet de répéter un chapitre, un titre, une piste (chanson) ou un répertoire (fichier MP3).



Appuyez sur la touche **REPEAT**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture, le mode de répétition de lecture change dans l'ordre suivant :

DVD-VIDEO **REPEAT : CHAPTER** → **REPEAT : TITLE** → **REPEAT : OFF**

DVD-AUDIO **REPEAT : TRACK** → **REPEAT : GROUP** → **REPEAT : OFF** (HT-Z310/TZ312/TZ315 uniquement)

CD **REPEAT : TRACK** → **REPEAT : DISC** → **REPEAT : OFF**

MP3 JPEG DivX **REPEAT : RANDOM** → **REPEAT : TRACK** → **REPEAT : DIR** → **REPEAT : DISC** → **REPEAT : OFF**

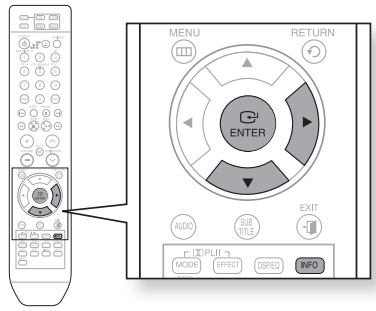
Options de la répétition de lecture

CHAPITRE : lit de manière répétée le chapitre sélectionné.
TITRE : lit de manière répétée le titre sélectionné.
GROUPE : lit de manière répétée le groupe sélectionné.
ALÉATOIRE : joue les pistes de manière aléatoire (Une piste déjà lue peut être lue à nouveau.).
PISTE : lit de manière répétée la piste sélectionnée.
DIR : lit de manière répétée toutes les pistes contenues dans le dossier sélectionné.
DISQUE : lit de manière répétée l'ensemble du disque.
OFF : annule la répétition de lecture.

Pour sélectionner le mode Répétition de lecture dans l'écran d'informations du disque

DVD CD

1. Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.
2. Appuyez sur ▶ pour aller à l'affichage **RÉPÉTITION DE LECTURE** (↻) .
3. Appuyez sur ▼ pour sélectionner le mode souhaité de Répétition de lecture.
   - Pour sélectionner un autre album ou une autre piste, répétez les étapes 2 et 3 décrites ci-dessus.
4. Appuyez sur la touche **ENTER**.



DVD **OFF** → **A-** → **CHAP** → **TITLE** → **OFF**

CD **OFF** → **A-** → **TRACK** → **DISC** → **OFF**

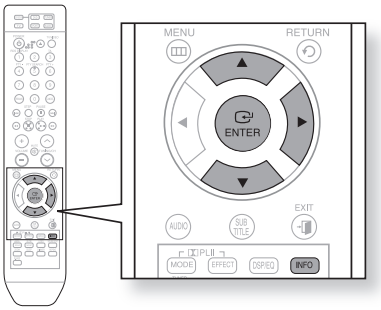
▪ Les disques enregistrés au format DivX, MP3 ou JPEG ne permettent pas de sélectionner la fonction Repeat Play [Répétition de la lecture] à partir de l'écran d'informations.

Répétition de lecture A-B

DVD

Vous pouvez lire de manière répétée une section d'un DVD.

1. Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.
2. Appuyez sur ▶ la flèche pour aller à l'affichage **RÉPÉTITION DE LECTURE** (↻) .
3. Appuyez sur les touches ▲,▼ pour sélectionner **A-** puis appuyez sur la touche **ENTER** au début du segment souhaité.
   - Lorsque vous appuyez sur la touche **ENTER**, la position sélectionnée est mémorisée.
4. Appuyez sur la touche **ENTER** à la fin du segment souhaité.
   - Le segment indiqué sera répété.



A TO B REPEAT ON

➢ Pour revenir à la lecture normale, appuyez sur les touches ▲,▼ pour sélectionner ↻ OFF.

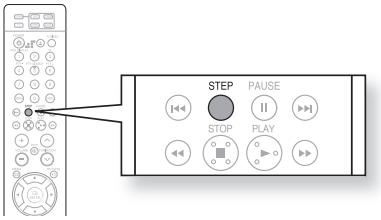
▪ La fonction A-B Repeat (Répétition A-B) n'est pas disponible avec les disques enregistrés au format DivX, MP3 ou JPEG.

Fonction Step

DVD DivX

Appuyez sur la touche **STEP**.

- L'image avance d'une image chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture.



▪ Aucun son n'est émis pendant la lecture du film.

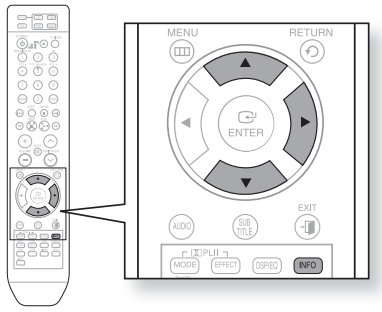
UTILISATION DE LA FONCTION LECTURE

Fonction Angle

Cette fonction vous permet de voir la même scène sous des angles différents.

1. Appuyez sur la touche **INFO**.
2. Appuyez sur ▶ pour aller à l'affichage ANGLE ( ) .
3. Appuyez sur les touches ▲,▼ ou les touches numériques pour sélectionner l'angle que vous souhaitez.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un angle à l'autre dans l'ordre suivant :

   1/3 → 2/3 → 3/3 → 1/3



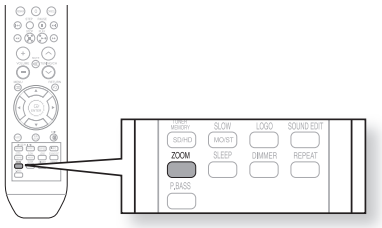
▪ La fonction Angle est active uniquement avec les disques sur lesquels plusieurs angles ont été enregistrés.

Fonction Zoom (Agrandissement de l'écran)

Cette fonction vous permet d'agrandir une partie de l'image affichée.

1. Appuyez sur la touche **ZOOM**.
2. Appuyez sur ▲,▼,◀,▶ pour aller dans la partie que vous souhaitez agrandir.
3. Appuyez sur la touche **ENTER**.
   - Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un niveau à l'autre dans l'ordre suivant :

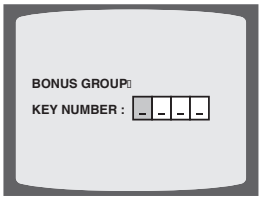
   ZOOM X 1.5 →ZOOM X 2 →ZOOM X 3 →ZOOM OFF



Groupe Bonus (HT-Z310/TZ312/TZ315 uniquement)

Certains disques DVD-Audio disposent d'un groupe 'bonus' extra qui nécessite un numéro à 4 chiffres pour y accéder. Voir l'emballage du disque pour plus de détails et pour connaître ce numéro.

Lorsque vous lisez un disque DVD-Audio qui dispose d'un groupe bonus, l'écran de saisie du numéro apparaît automatiquement.

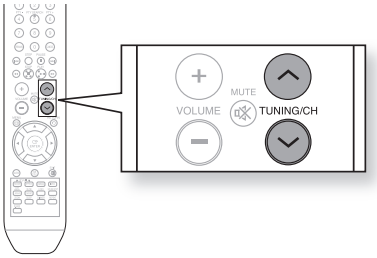


- Si vous éjectez le disque, éteignez l'appareil ou débranchez le lecteur, vous devrez saisir à nouveau le numéro.

Pages de navigation (HT-Z310/TZ312/TZ315 uniquement)

Lors de la lecture, appuyez sur la touche ∨,∧ de la télécommande.

- Vous pouvez sélectionner l'image que vous souhaitez sur un disque DVD-AUDIO contenant des images fixes.
- Avec certains disques, selon leur fabrication, il se peut que vous ne puissiez pas sélectionner d'images.



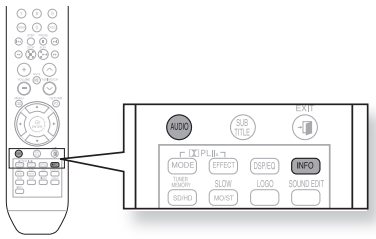
UTILISATION DE LA FONCTION LECTURE

Fonction de sélection de la langue audio

DVD

1. Appuyez deux fois sur le bouton **INFO**.
2. Appuyez sur ▲,▼ ou sur les touches numériques pour sélectionner la langue audio que vous souhaitez.
   - Selon le nombre de langues sur un disque DVD, une autre langue audio (ANGLAIS, ESPAGNOL, FRANCAIS, etc.) est sélectionnée chaque fois que vous appuyez sur la touche.

   EN 1/3 → SP 2/3 → FR 3/3 → EN 1/3

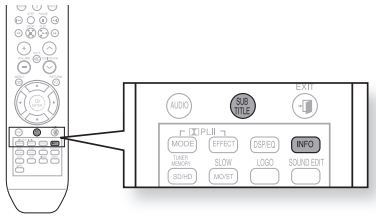


Fonction de sélection de la langue des sous-titres

DVD

1. Appuyez deux fois sur la touche INFO.
2. Appuyez sur ▶ pour aller à l'affichage **SUBTITLE** ( ) .
3. Appuyez sur ▼ ou sur les touches numériques pour sélectionner la langue que vous souhaitez pour les sous-titres.

   EN 01/03 → SP 02/03 → FR 03/03 → OFF/03 → EN 01/03



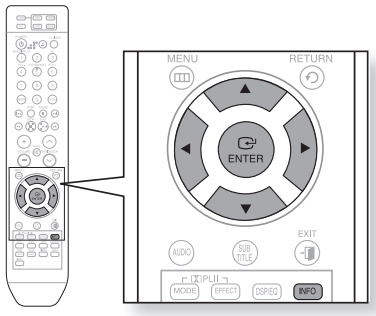
- Pour utiliser cette fonction, vous pouvez également appuyer sur les touches AUDIO ou SUBTITLE (SOUS-TITRES) de la télécommande.
- Selon le disque, il est possible que les fonctions langue audio et sous-titres ne soient pas disponibles.

Passer directement à une scène ou une chanson

DVD CD MP3 JPEG

DVD CD

1. Appuyez sur la touche **INFO**.
2. Appuyez sur ▲,▼ ou les touches numériques pour sélectionner le titre ou la piste que vous souhaitez et appuyez ( ) ensuite sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur ◀,▶ pour aller à l'affichage Chapitre ( ) .
4. Appuyez sur ▲,▼ ou les touches numériques pour sélectionner le chapitre que vous souhaitez et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
5. Appuyez sur les touches ◀,▶ pour aller à l'affichage de la durée ( ) .
6. Appuyez sur les touches numériques pour sélectionner le moment souhaité et appuyez ensuite sur **ENTER**.



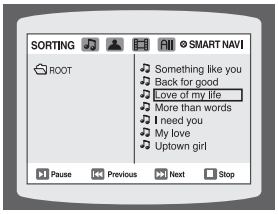
Passer directement à une scène ou une chanson

DVD CD MP3 JPEG

MP3 JPEG

Appuyez sur les touches numériques.

- Le fichier sélectionné sera lu.
- Il est impossible d'utiliser la touche ▲,▼ pour déplacer le curseur vers un dossier pendant la lecture d'un disque MP3 ou JPEG. Pour déplacer le curseur vers un dossier, appuyez sur **STOP** (■) puis sur ▲,▼.



- Vous pouvez presser ⏮,⏭ sur la télécommande pour accéder directement au titre, au chapitre ou à la piste que vous souhaitez.
- Selon le disque, il se peut que vous ne puissiez pas accéder au titre ou au moment sélectionné.

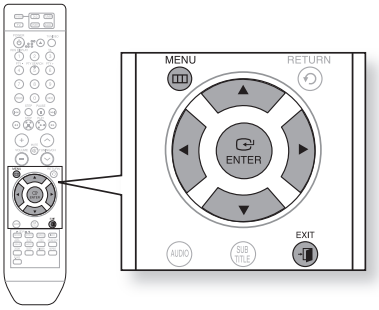
Utilisation du menu du disque

DVD

Vous pouvez utiliser les menus pour la langue audio, la langue des sous-titres, le profil, etc.

Le contenu du menu DVD diffère d'un disque à l'autre.

1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▲,▼ pour aller à **Disc Menu** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
   - Lorsque vous sélectionnez le menu du disque qui n'est pas supporté par le disque, le message **This menu is not supported** apparaît à l'écran.
3. Appuyez sur ▲,▼,◀,▶ pour sélectionner l'élément souhaité.
4. Appuyez sur la touche **ENTER**.



➢ **Appuyez sur la touche EXIT pour sortir de l'écran de configuration.**

- L'affichage du menu du disque peut être différent selon le disque.

UTILISATION DE LA FONCTION LECTURE

Utilisation du menu du titre

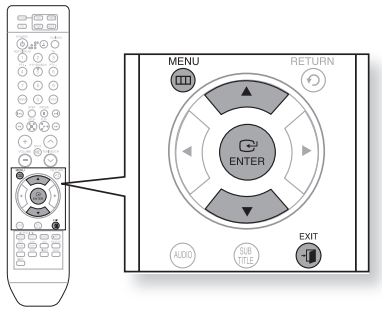
DVD

Pour des DVD contenant plusieurs titres, vous pouvez voir le titre de chaque film.

La disponibilité de cette fonction peut varier en fonction du disque utilisé.

1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▲,▼ pour aller au **Title Menu**.
3. Appuyez sur la touche **ENTER**.
   - Le menu du titre apparaît.

➢ **Appuyez sur la touche EXIT pour sortir de l'écran de configuration.**



▪ L'affichage du menu du titre peut être différent selon le disque.

UTILISATION DE BLUETOOTH

Vous pouvez utiliser un périphérique Bluetooth pour écouter de la musique en qualité stéréo supérieure sans utiliser de fil !

Qu'est-ce que Bluetooth ?

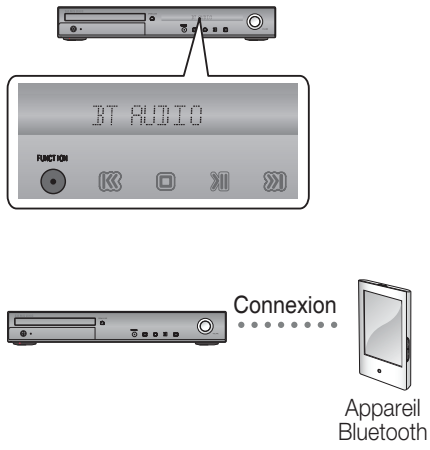
Bluetooth est une norme industrielle décrivant la manière dont des appareils compatibles Bluetooth peuvent se connecter facilement entre eux via une connexion courte sans fil.

- Le périphérique Bluetooth peut engendrer des bruits ou un dysfonctionnement selon les conditions d'utilisation.
  - Si une partie du corps de l'appareil est en contact avec le système de réception/transmission du périphérique Bluetooth ou du Home cinéma.
  - Variations électriques dues à un brouillage du signal par un mur, un coin ou une cloison de bureau.
  - Interférences électriques causées par des appareils fonctionnant sur la même bande de fréquence, notamment équipements médicaux, fours à micro-ondes et LAN sans fil.
- Lorsque vous connectez le Home cinéma au périphérique Bluetooth, veillez à ce que la distance qui les sépare soit la plus courte possible.
- Plus le Home cinéma est éloigné du périphérique Bluetooth, moins la qualité est bonne. Lorsque la distance dépasse une certaine limite, la communication est interrompue.
- Dans les zones de faible réception, il est possible que la connexion Bluetooth ne fonctionne pas correctement.
- La portée de réception maximale du Home cinéma est de 10 m dans toutes les directions, si aucun obstacle ne se trouve sur le chemin parcouru par le signal. La connexion sera automatiquement coupée si la distance se situe en dehors de cette plage. Même dans cette plage, la qualité du son peut être détériorée par des obstacles tels que des murs ou des portes.

Pour connecter le Home cinéma à un périphérique Bluetooth

Vérifiez que le périphérique Bluetooth prend en charge la fonction écouteurs stéréo compatible Bluetooth.

1. Appuyez plusieurs fois sur le bouton **FUNCTION** situé en façade du Home cinéma jusqu'à ce que le message "**BT AUDIO**" s'affiche.
   - Le changement de mode s'effectue de la manière suivante : **DVD/CD → D. IN → AUX 1 → AUX 2 → USB → (BT AUDIO) → FM**.
   - Le message " **WAIT**" reste affiché pendant 2 secondes, puis le message "**READY**" apparaît sur la façade du Home cinéma.
2. Sélectionnez le menu Bluetooth de l'appareil Bluetooth que vous désirez connecter (Reportez-vous au manuel d'utilisation du périphérique Bluetooth.).
3. Sélectionnez le menu Stereo headset (Écouteurs stéréo) de l'appareil Bluetooth.
   - La liste des appareils détectés s'affiche.
4. Sélectionnez "**Samsung Home Theater**" dans la liste.
   - Lorsque le Home cinéma est connecté à un périphérique Bluetooth, le message "**Connect**" s'affiche en façade du Home cinéma, suivi par le nom du périphérique Bluetooth connecté.
   - La connexion du Home cinéma est terminée.
5. Écoutez de la musique à l'aide du périphérique connecté.
   - Vous pouvez maintenant écouter la musique enregistrée sur le périphérique Bluetooth depuis votre Home cinéma.

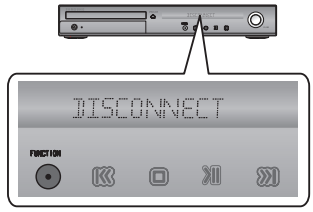


- Un code PIN (mot de passe) peut vous être demandé au moment de la connexion du périphérique Bluetooth au Home cinéma. Si tel est le cas, saisissez <0000>.
- Le système Home cinéma peut contrôler les fonctions liées à la lecture uniquement lorsque l'appareil connecté prend ces fonctions en charge.
- Si l'appareil connecté ne prend pas en charge certaines fonctions liées à la lecture, le système Home cinéma ne peut pas contrôler l'appareil.
- Le système Home cinéma prend en charge les données d'ordinateur monocarte de qualité moyenne (jusqu'à 237 kbps@48 kHz) mais il ne prend pas en charge les données d'ordinateur monocarte de haute qualité (328kbps@44.1kHz).
- Le lecteur HT-Z210/TZ212/TZ215 ne prend pas en charge la fonction Bluetooth.

Pour déconnecter le périphérique Bluetooth du Home cinéma

Vous pouvez déconnecter le Home cinéma à partir du périphérique Bluetooth (reportez-vous au manuel d'utilisation du périphérique).

- Le Home cinéma est alors déconnecté.
- Lorsque le Home cinéma est déconnecté du périphérique Bluetooth, le message "**DISCONNECT**" s'affiche en façade.



Pour déconnecter le Home cinéma du périphérique Bluetooth

Appuyez sur le bouton **FUNCTION** situé en façade du Home cinéma pour passer du mode "**BT AUDIO**" à un autre mode.

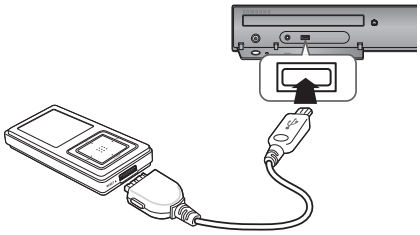
- Le périphérique Bluetooth connecté met un certain temps à répondre avant de mettre fin à la connexion (Le temps de déconnexion peut varier en fonction du périphérique Bluetooth.).
- Le périphérique actuellement connecté est introuvable.

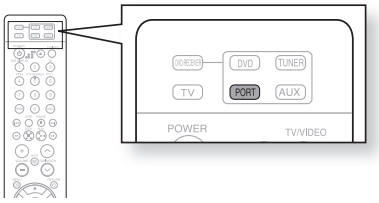
- En mode Bluetooth, la connexion sera perdue si la distance entre le Home cinéma et l'appareil Bluetooth dépasse 10 m.
  Pour restaurer la connexion Bluetooth, réduisez la distance jusqu'à la portée conseillée ou réinitialisez le périphérique Bluetooth.
- Il est possible que certaines fonctions soient défaillantes avec certains périphériques Bluetooth.
- Le lecteur HT-Z210/TZ212/TZ215 ne prend pas en charge la fonction Bluetooth.

LECTURE DE FICHIERS MULTIMÉDIA À L'AIDE DE LA FONCTION USB HOST

Accédez à vos fichiers multimédia, qu'il s'agisse de photos, de films ou de fichiers musicaux enregistrés sur un lecteur MP3, un Memory Stick USB ou un appareil photo numérique en qualité vidéo supérieure, avec un son Home cinéma 5.1, simplement en connectant le périphérique de stockage au port USB du Home cinéma.

1. Branchez le périphérique USB sur le port USB situé sur la façade de l'unité principale.
2. Appuyez sur la touche **FUNCTION** de l'appareil ou sur la touche **PORT** de la télécommande pour sélectionner le mode USB.
   - **USB** apparaît brièvement à l'écran.
   - Le menu USB s'affiche à l'écran de la télévision et le fichier enregistré est lancé.
3. Appuyez sur la touche **STOP** (■) pour arrêter la lecture.

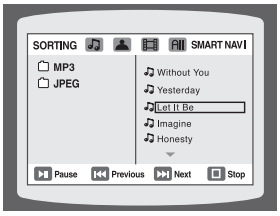




Déconnecter un périphérique PORT en toute sécurité

Afin de ne pas endommager les données sauvegardées dans le périphérique USB, suivez les instructions pour retirer le périphérique en toute sécurité avant de débrancher le câble USB.

- Appuyez sur **STOP** (■) deux fois de suite. L'écran affichera **REMOVE USB**.
- Retirez le câble USB.

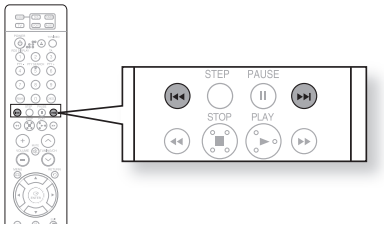


- Pour écouter vos fichiers musicaux avec un son home cinéma 5.1, vous devez régler le mode Dolby Pro Logic II sur Matrice (Reportez-vous en page 60).
- En mode USB, il est impossible de modifier la résolution ni d'accéder au menu CONFIGURATION si aucun périphérique USB n'est connecté au port USB.

Passer avant/arrière

Appuyez sur la touche ⏮,⏭ en cours de lecture.

- En cas de fichiers multiples, une pression sur la touche ⏭ permet de lire le fichier suivant.
- En cas de fichiers multiples, une pression sur la touche ⏮ permet de lire le fichier précédent.

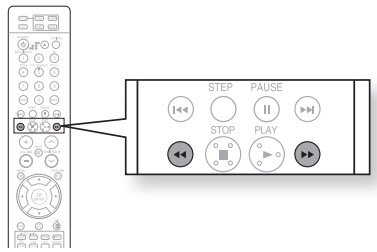


Lecture accélérée

Pour lire un disque à une vitesse supérieure, appuyez sur ◀◀, ▶▶ ou pendant la lecture.

- Chaque fois que vous appuyez sur un de ces deux touches, la vitesse de lecture change selon les critères ci-dessous :

2x → 4x → 8x → 32x → Normal.



Périphériques compatibles

1. Périphériques USB prenant en charge les périphériques de stockage de masse USB 1.0 (Périphériques USB fonctionnant comme des disques durs amovibles sous Windows (2000 ou version supérieure) sans devoir installer un pilote supplémentaire.).
2. Lecteur MP3 : lecteur MP3 de type flash et disque dur.
3. Appareil photo numérique : le protocole PTP n'est pas pris en charge.
   - Les périphériques nécessitant l'installation d'un programme spécifique une fois connectés à l'ordinateur ne sont pas pris en charge.
4. Disque dur USB et lecteur flash USB : périphériques prenant en charge les protocoles USB2.0 ou USB1.1.
   - Une différence de qualité de lecture est possible si l'appareil est utilisé avec un périphérique USB1.1.
   - Veillez à brancher un cordon d'alimentation auxiliaire sur votre disque dur USB. Dans le cas contraire, il risque de ne pas bien fonctionner.
5. Lecteur de carte USB : lecteur de cartes USB monofente et lecteur de cartes USB multifentes.
   - Le lecteur de carte USB peut ne pas être pris en charge par le matériel de certains constructeurs.
   - Des problèmes sont possibles si plusieurs dispositifs de mémoire sont intallés dans un seul lecteur de cartes.
6. Il est possible que le périphérique USB ne soit pas reconnu s'il est utilisé avec un câble d'extension USB.

Formats pris en charge

Format	Nom de fichier	Extension de fichier	Débit binaire	Version	Pixel	Fréquence d'échantillonnage
Image fixe	JPG	JPG .JPEG	–	–	640x480	–
Musique	MP3	.MP3	80~384 kbps	–	–	44,1 kHz
	WMA	.WMA	56~128 kbps	V8	–	44,1 kHz
Documents vidéo	WMV	.WMV	4 Mbps	V1,V2,V3,V7	720x480	44,1 KHz~48 KHz
	DivX	.AVI,.ASF	4 Mbps	DivX3.11~ DivX5.1, XviD	720x480	44,1 KHz~48 KHz

- Le protocole CBI (Control/Bulk/Interrupt) n'est pas pris en charge.
- Les appareils photo numériques utilisant le protocole PTP ou nécessaitant l'installation d'un programme supplémentaire lorsqu'ils sont raccordés à un PC ne sont pas pris en charge.
- Un appareil utilisant un système de fichier NTFS n'est pas pris en charge (Le système prend en charge uniquement le système de fichiers FAT et ne peut pas lire de film d'une taille supérieure à 1 Go en mode USB.).
- Certains lecteurs MP3, qui sont connectés à ce produit, risquent de ne pas fonctionner, Cela dépend de la taille du secteur de leur système de fichiers.
- La fonction Hôte USB n'est pas prise en charge si un produit qui transfert des fichiers multimédias à l'aide du logiciel de son fabricant est connecté.
- Ce produit ne prend pas en charge les périphériques USB qui utilisent le protocole MTP (Media Transfer Protocol).
- **La fonction USB de cet appareil n'est pas compatible avec tous les périphériques USB.**
  Pour toutes informations concernant les périphériques compatibles, voir page 69.

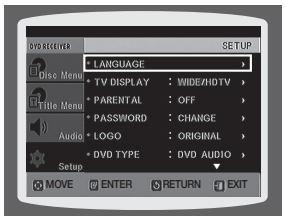
configuration du système

Pour plus de facilité, vous pouvez régler ces fonctions du Home cinéma DVD de la façon la mieux adaptée à votre environnement.

CONFIGURATION DE LA LANGUE

La langue utilisée pour afficher les menus OSD (menus à l'écran) est l'anglais par défaut.

1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▼ pour aller à **Setup** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
3. Sélectionnez **LANGUAGE** puis appuyez sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur les touches ▲,▼ pour sélectionner **OSD LANGUAGE**, puis appuyez sur la touche **ENTER.**
5. Appuyez sur ▲,▼ pour sélectionner la langue désirée et puis appuyez sur la touche **ENTER**.
   - Une fois que la configuration est terminée, si vous avez choisi l'anglais, l'affichage à l'écran se fera en anglais.



➢ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.
➢ Appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir de l'écran de configuration.

- **OSD LANGUAGE** : sélection de la langue de l'affichage à l'écran
- **AUDIO** : sélection de la langue audio (enregistrée sur le disque)
- **SUBTITLE** : sélection de la langue des sous-titres (enregistrée sur le disque)
- **DISC MENU** : sélection de la langue du menu du disque (enregistrée sur le disque)

※ Si la langue que vous avez sélectionnée n'est pas enregistrée sur le disque, la langue du menu ne changera pas même si vous le configurez pour qu'il s'affiche dans la langue que vous désirez.

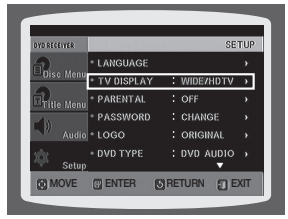
- **OTHERS** : pour choisir une autre langue, sélectionnez OTHERS et indiquez le code de langue du pays de l'utilisateur (Reportez-vous en page 68).
  vous pouvez sélectionner la langue pour les options AUDIO, SOUS-TITRES et MENU DISQUE.

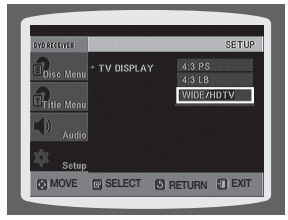
CONFIGURATION DU TYPE DE L'ÉCRAN DU TÉLÉVISEUR

Vous pouvez sélectionner le format d'image du téléviseur en fonction du type de votre téléviseur (écran large ou 4/3 classique).

1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▼ pour aller à **Setup** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur ▼ pour aller à **TV DISPLAY** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur ▲,▼ pour sélectionner l'élément souhaité et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
   - Une fois que la configuration est terminée, vous revenez à l'écran précédent.

➢ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.
➢ Appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir de l'écran de configuration.





Ajustement du rapport d'aspect de l'écran TV (taille de l'écran)

Le rapport horizontal-vertical de l'écran des téléviseurs traditionnels est de 4:3, tandis que celui d'un téléviseur doté d'un grand écran à haute définition est de 16:9. Ce rapport est communément désigné <rapport d'aspect>. Lors de la lecture d'un DVD dont le contenu fait appel à l'un et l'autre de ces deux rapports, il faut que vous ajustiez le rapport d'aspect pour qu'il corresponde à votre téléviseur ou moniteur.

Sur un téléviseur traditionnel, sélectionnez soit l'option **4:3PS** ou **4:3LB** selon vos préférences. Sélectionnez **WIDE/HDTV** si vous avez un téléviseur doté d'un grand écran.

4:3PS (4:3 Pan&Scan)
Sélectionnez ce mode pour afficher une image en 16:9 en mode Recadrage sur un téléviseur traditionnel.
- Seule la partie centrale des images 16:9 s'affiche à l'écran, leurs extrémités gauche et droite étant amputées.

4:3LB (4:3 Letterbox)
Sélectionnez ce mode pour afficher une image en 16:9 en mode Boîte aux lettres sur un téléviseur traditionnel.
- Des bandes noires apparaîtront en haut et en bas de l'écran.

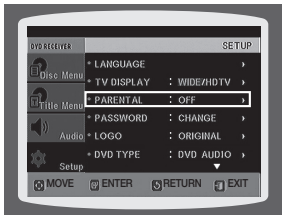
WIDE/HDTV
Sélectionnez ce mode pour afficher des images 16:9 en mode Plein écran sur un téléviseur doté d'un grand écran.
- Cette sélection vous permet de bénéficier de l'aspect d'un grand écran.

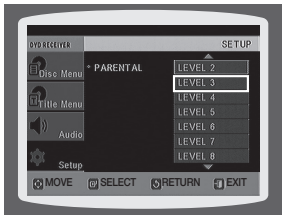
- Si, en revanche, le rapport d'aspect d'une image stockée sur un DVD est de 4:3, il vous est impossible de l'afficher sur un grand écran.
- Étant donné qu'un DVD peut être enregistré dans divers formats, l'apparence de son contenu variera selon le logiciel, le type de téléviseur et le réglage du rapport d'aspect du téléviseur utilisés.
- En fonctionnement HDMI, l'écran passe automatiquement en mode Grand écran.

CONFIGURATION DU CONTRÔLE PARENTAL (NIVEAU DE CLASSEMENT)

Ce contrôle permet de restreindre la lecture de DVD réservés aux adultes ou de DVD violents que vous ne souhaitez pas que vos enfants regardent.

1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▼ pour aller à **Setup** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur ▼pour aller à **PARENTAL** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur ▲,▼ pour sélectionner le niveau de contrôle parental que vous souhaitez puis appuyez sur la touche **ENTER**.
   - Si vous sélectionnez le niveau 6, un disque qui contient un niveau 7 et supérieur ne peut être lu.
   - Plus le niveau est élevé, plus le contenu se rapproche d'un contenu violent ou réservé aux adultes.
5. Saisissez le mot de passe et appuyez sur la touche **ENTER**.
   - Le mot de passe est réglé sur <7890> par défaut.
   - Une fois que la configuration est terminée, vous revenez à l'écran précédent.





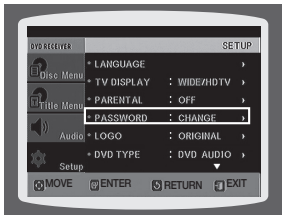
➢ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.
➢ Appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir de l'écran de configuration.

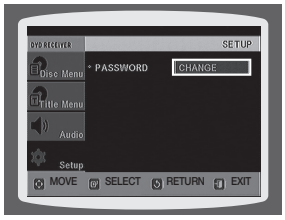
▪ Cette fonction est disponible uniquement avec les DVD qui contiennent les informations de niveau de classement.

CONFIGURATION DU MOT DE PASSE

Vous pouvez régler le mot de passe pour le réglage du contrôle parental (niveau).

1. Appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▼ pour aller à <Setup> et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur ▼ pour aller à **PASSWORD** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur la touche **ENTER**.
5. Saisissez le mot de passe et appuyez sur la touche **ENTER**.
   - Entrez l'ancien mot de passe, le nouveau et confirmez le nouveau.
   - La configuration est terminée.





▪ Le mot de passe est réglé sur <7890> par défaut.

Si vous avez oublié votre mot de passe de contrôle parental, suivez les instructions ci-dessous.

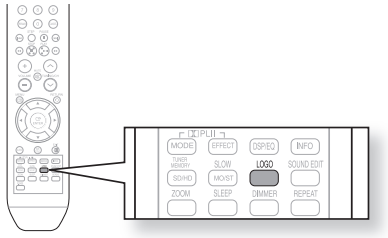
- Lorsque aucun disque n'est inséré dans le lecteur, maintenez la touche **STOP** (■) enfoncée située sur l'appareil pendant plus de 5 secondes. **INITIAL** apparaît à l'écran et tous les paramètres par défaut sont restaurés.
- Appuyez sur la touche **POWER**.

La fonction RESET (Réinitialisation) efface tous les réglages.
Ne l'utilisez pas à moins que cela soit nécessaire.

PARAMÉTRER LE PAPIER PEINT

DVD JPEG

Lorsque vous regardez un DVD ou CD JPEG, vous pouvez configurer l'image que vous aimez comme fond d'écran.

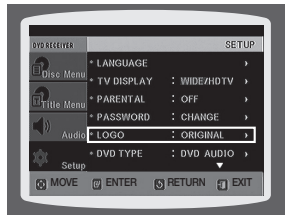


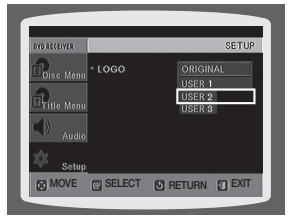
1. Lors de la lecture, appuyez sur la touche **PAUSE** lorsqu'une image que vous aimez apparaît.
2. Appuyez sur la touche **LOGO**.
   - **COPY LOGO DATA** s'affiche sur l'écran du téléviseur.
3. L'appareil va s'éteindre puis se rallumer.
   - Le papier peint sélectionné s'affiche.
   - Vous pouvez sélectionner jusqu'à 3 papiers peints.

▪ Cette fonction n'est pas disponible lorsque la sortie HDMI est 720p, 1080i ou 1080p.

POUR SÉLECTIONNER L'UN DES TROIS PAPIERS PEINTS QUE VOUS AVEZ CRÉÉS

1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▼ pour aller à **Setup** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur ▼ pour aller à **LOGO** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur ▲,▼ pour sélectionner le **USER** que vous souhaitez et appuyez ensuite sur **ENTER**.
   - Cette option vous permet de sélectionner un des 3 fonds d'écran.
5. Appuyez sur la touche **EXIT** pour quitter l'écran de configuration.





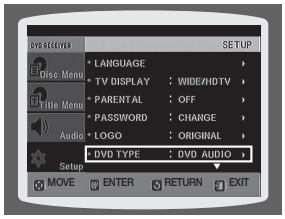
- **ORIGINAL** : sélectionnez celui-là pour choisir l'image du logo Samsung en tant que fond d'écran.
- **USER** : sélectionnez celui-là pour choisir l'image désirée en tant que fond d'écran.

➢ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.
➢ Appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir de l'écran de configuration.

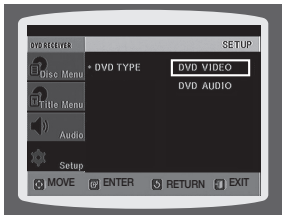
MODE LECTURE DE DISQUE AUDIO DVD (HT-Z310/TZ312/TZ315 UNIQUEMENT)

Certains disques audio DVD contiennent de la vidéo DVD ainsi que de l'audio DVD.

Pour lire la partie vidéo DVD du disque audio DVD, paramétrez l'unité en mode vidéo DVD.



1. Appuyez sur la touche **MENU** lorsque le plateau de chargement des disques est ouvert.
2. Appuyez sur ▼ pour aller à **Setup** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur ▼ pour aller à **DVD TYPE** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**..
4. Appuyez sur ▲,▼ pour aller à **DVD VIDEO** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
   - Paramétrez à nouveau les étapes 1 ~ 4 si vous souhaitez passer en mode DVD AUDIO Play.



- **DVD VIDEO** : réglé pour lire le contenu vidéo du DVD d'un disque audio DVD.
- **DVD AUDIO** : paramétrez pour lire le signal vocal du DVD tel qu'il est.

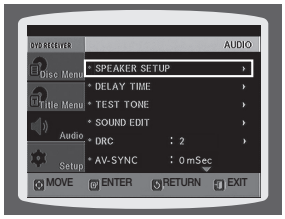
▪ Le mode de lecture du DVD est configuré sur DVD Audio comme configuré en usine par défaut.
▪ Éteindre l'appareil principal va automatiquement activer le mode DVD Audio.

Enregistrement DivX (R)

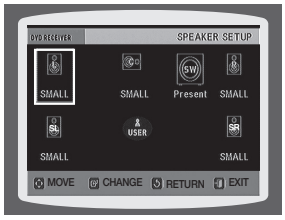
Veuillez utiliser le code d'enregistrement pour enregistrer ce lecteur et pouvoir utiliser le format DivX (R) vidéo on demand. Pour en savoir plus, rendez-vous sur le site www.divx.com/vod.

CONFIGURATION DU MODE DES ENCEINTES

Les sorties de signal et les réponses de fréquence des enceintes sont réglées automatiquement selon la configuration des enceintes et en fonction des enceintes utilisées.



1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▼ pour aller à **Audio** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
3. Dans le menu **SPEAKER SETUP**, appuyez de nouveau sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur ▲,▼,◀,▶ pour sélectionner l'enceinte souhaitée et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
   - Pour les enceintes centrales, gauche et droite, chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le mode bascule dans l'ordre suivant : SMALL → NONE.
   - Pour les enceintes gauche et droite, le mode est réglé sur SMALL.



- **SMALL** : sélectionnez cette option lorsque vous utilisez les enceintes.
- **NONE** : sélectionnez cette option lorsqu'aucun haut-parleur n'est connecté.

➢ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.
➢ Appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir de l'écran de configuration.

▪ Le mode son peut être différent selon qu'il est réglé sur PRO LOGIC ou sur STEREO (voir page 60).

CONFIGURATION DU TEMPS DE RETARD

Si les enceintes ne peuvent pas être placées à égale distance de la position d'écoute, vous pouvez régler le temps d'attente des signaux audio des enceintes centrale et arrière.

1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▼ pour aller à **Audio** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur ▼ pour aller à **DELAY TIME** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur ▲,▼,◀,▶ pour sélectionner l'enceinte souhaitée et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
5. Appuyez sur la touche ◀,▶ pour régler le temps de retard.
   - Vous pouvez régler le temps de retard de C entre 00 et 05 ms et pour EG et ED entre 00 et 15 ms.

➢ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.
➢ Appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir de l'écran de configuration.

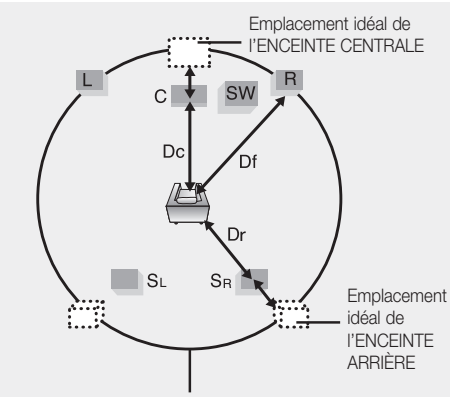
Configuration du temps de retard des enceintes

Pour tirer le meilleur profit d'un disque audio enregistré en signaux ambiophoniques en format 5.1, assurez-vous que vous vous trouvez à égale distance de chacune des enceintes.
Les sons arrivant à des moments différents vers la position d'écoute en fonction de l'emplacement des enceintes, vous pouvez ajuster cette différence en ajoutant un effet de retard au son provenant des enceintes centrale et arrière.

Configuration de l'ENCEINTE CENTRALE

Si la distance Dc est égale ou supérieure à la distance Df sur le schéma, réglez le mode sur 0 ms. Sinon, modifiez la distance en vous reportant aux valeurs indiquées dans le tableau ci-dessous.

Distance entre Df et Dc	0.00 m	0.34 m	0.68 m	1.06 m	1.40 m	1.76 m
Temps de retard	0 ms	1 ms	2 ms	3 ms	4 ms	5 ms



Il est recommandé d'installer les enceintes à l'intérieur du cercle.
Df : distance depuis l'ENCEINTE AVANT
Dc : distance depuis l'ENCEINTE CENTRALE
Dr: distance de l'ENCEINTE ARRIÈRE

Configuration des ENCEINTES D'AMBIANCE ARRIERE

Si la distance Dr est égale à la distance Ds sur le schéma, réglez le mode sur 0 ms. Sinon, modifiez la distance en vous reportant aux valeurs indiquées dans le tableau ci-dessous.

Distance entre Df et Dc	0.00 m	1.06 m	2.11 m	3.16 m	3.62 m	5.29 m
Temps de retard	0 ms	3 ms	6 ms	9 ms	12 ms	15 ms

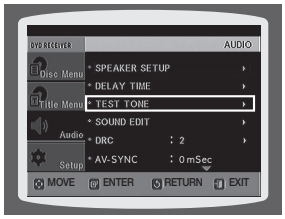
- Ave **PL II** (Dolby Pro Logic II), le temps de retard peut être différent pour chaque mode.
- Avec AC-3 et DTS, le temps de retard est réglé à partir de 00 et 15 ms.
- Le canal central n'est réglable que sur les disques 5.1.

CONFIGURATION DU TEST DE TONALITÉ

Utiliser la fonction Test Tone pour vérifier les connexions des haut-parleurs.

1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▼ pour aller à **Audio** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur ▼ pour aller à **TEST TONE** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
   - Le test de tonalité sera envoyé sur les haut-parleurs dans l'ordre suivant : **L → C → R → SR → SL → SW** et le caisson de basses. Si vous appuyez à nouveau sur cette touche à ce moment, le test de tonalité s'arrête.

➢ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.
➢ Appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir de l'écran de configuration.

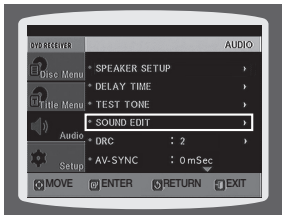


CONFIGURATION AUDIO

Vous pouvez régler l'équilibre et le niveau de chaque enceinte.

1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▼ pour aller à <Audio> et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur ▼ pour aller à **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur les touches ▲,▼ pour sélectionner et régler l'élément que vous souhaitez. Appuyez sur les touches ◀,▶ pour régler les paramètres.

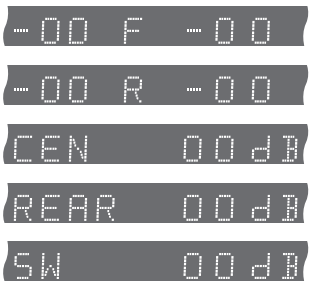
➢ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.
➢ Appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir de l'écran de configuration.

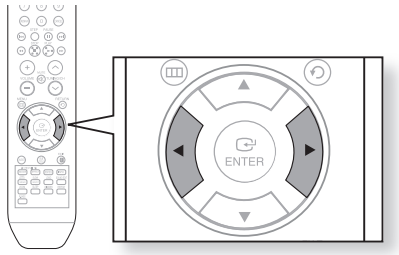


CONFIGURATION AUDIO

Réglage manuel du volume de l'enceinte et équilibre avec la touche SOUND EDIT.

Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur◀,▶.





Réglage de l'équilibre des enceintes avant/arrière

- Vous pouvez sélectionner entre 00 et –06 et OFF.
- Plus vous vous approchez de –6, plus le volume baisse.

Réglage du niveau des enceintes centrale / arrières et du caisson de basses

- Le niveau du volume peut être réglé par étapes, de +6 dB à –6 dB.
- Le son augmente lorsque vous vous approchez de +6 dB et diminue lorsque vous vous approchez de -6 dB.

CONFIGURATION DE LA COMPRESSION DRC (COMPRESSION DE LA PLAGE DYNAMIQUE)

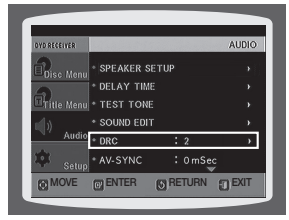
Cette fonction vous permet de régler l'échelle entre les sons les plus forts et les plus faibles.

Vous pouvez utiliser cette fonction pour profiter d'un son Dolby Digital lorsque vous regardez un film à faible volume la nuit.

1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur ▼ pour aller à **Audio** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur ▼ pour aller à **DRC** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur la touche ▲,▼ pour régler la compression de la plage dynamique.
   - Lorsque la touche ▲ Cursor est actionnée, l'effet est amplifié et lorsque la touche ▼ Cursor est enfoncée, l'effet est atténué.

➢ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

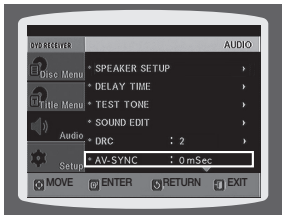
➢ Appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir de l'écran de configuration.



PARAMÉTRAGE AV SYNC

La vidéo peut sembler plus lente que l'audio si elle est connectée à un téléviseur numérique.
Dans ce cas, réglez le décalage audio de manière à ce qu'il soit synchronisé avec la vidéo.

1. Appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur le curseur ▼ pour accéder à **Audio** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur le curseur ▼ pour accéder à **AV-SYNC** et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur les touches Cursor ▲,▼ pour sélectionner le décalage **AV-SYNC** puis appuyez sur le touche **ENTER**.
   - Vous pouvez paramétrer le temps d'attente de l'audio entre 0 ms et 300 ms. Paramétrez-le à un état optimal.



➢ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.
➢ Appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir de l'écran de configuration.

PARAMÉTRAGE DE L'INTERFACE HDMI AUDIO

Il est possible d'activer ou de désactiver les sons transmis par l'intermédiaire du câble HDMI.

1. En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.
2. Appuyez sur la touche Cursor ▼ pour sélectionner **Audio** et appuyez sur la touche **ENTER**.
3. Appuyez sur la touche Cursor ▼ pour sélectionner **HDMI AUDIO** et appuyez sur la touche **ENTER**.
4. Appuyez sur les touches Cursor ▲,▼ pour sélectionner **ON** ou **OFF** et appuyez sur la touche **ENTER**.

- **ON :** les signaux audio et vidéo sont tous deux transmis par le câble de connexion HDMI. les sons ne sont alors émis que par les haut-parleurs de votre téléviseur.
- **OFF :** seuls les signaux vidéo sont transmis par le câble de connexion HDMI. les sons ne sont alors émis que par les enceintes de votre système Home cinéma.

➢ Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.
➢ Appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir de l'écran de configuration.

- Par défaut, cet appareil est réglé sur HDMI AUDIO OFF.
- L'interface HDMI AUDIO se règle automatiquement en mode 2 canaux lorsque les sons sont émis par les haut-parleurs du téléviseur.

FONCTION CHAMP SONORE (DSP)/EQ

DSP : vous fait profiter d'un son unique dans un environnement particulier et d'un champ sonore réaliste.

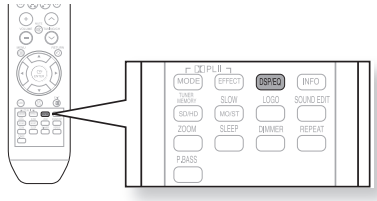
EQ : vous pouvez sélectionner ROCK, POP ou CLASSIC pour optimiser le son pour le genre de musique que vous êtes en train d'écouter.

Appuyez sur la touche **DSP/EQ**.

- **DSP** s'allume sur l'écran d'affichage.

Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant :

POPS → JAZZ → ROCK → STUDIO → CLUB → HALL → MOVIE → CHURCH → PASS



- **POPS, JAZZ, ROCK** : selon le genre de musique, vous avez le choix entre POP, JAZZ et ROCK.
- **STUDIO** : donne l'impression d'être dans un studio.
- **CLUB** : donne l'impression d'être dans une boîte de nuit avec des basses puissantes.
- **HALL** : éclaircit les voix et donne l'impression d'une salle de concert.
- **MOVIE** : donne l'impression d'être dans une salle de cinéma.
- **CHURCH** : donne l'impression d'être dans une grande église.
- **PASS** : sélectionnez cette option pour une écoute normale.

- La fonction DSP/EQ n'est disponible qu'en mode STEREO. Appuyez sur la touche **PL II mode** pour afficher STEREO à l'écran.
- Cette fonction peut être activée avec les CD, les CD MP3, les DVD audio à 2 canaux, les DivX, les syntoniseurs et les supports Dolby Digita.
- Lorsque vous lisez un disque DVD encodé avec deux canaux ou plus, le mode multi-channel est automatiquement sélectionné et la fonction DSP/EQ n'est pas disponible.

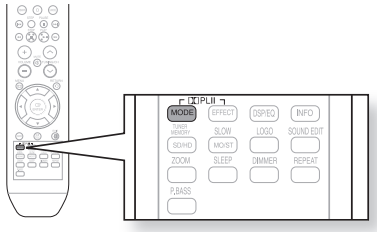
MODE DOLBY PRO LOGIC II

Vous pouvez sélectionner le mode audio Dolby Pro Logic II souhaité.

Appuyez sur la touche **PL II MODE**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant :

MUSIC → CINEMA → PRO LOGIC → MATRIX → STEREO → MUSIC



PRO LOGIC II

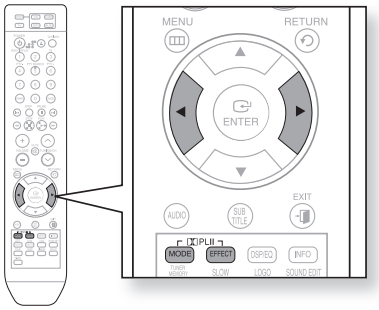
- **MUSIC** : lorsque vous écoutez de la musique, vous pouvez profiter d'effets sonores vous donnant l'impression d'assister à un concert en direct.
- **CINEMA** : cette option ajoute un sentiment de réalisme à la piste sonore.
- **PRO LOGIC** : vous pouvez profiter d'un effet multi-canaux réaliste comme si vous utilisiez cinq enceintes alors que vous n'utilisez que les enceintes avant droite et gauche.
- **MATRIX** : vous pouvez profiter d'un son ambiophonique et profiter de l'expansion du son.
- **STEREO** : sélectionnez cette option pour écouter les sons uniquement à partir des enceintes avant gauche et droite et du caisson de basses.

- En mode Pro Logic II, connectez le périphérique externe aux connecteurs d'ENTREE AUDIO (G et D) du lecteur. Si vous ne connectez que l'une des deux entrées (G ou D), vous ne pourrez pas bénéficier du son ambiophonique.

EFFET DOLBY PRO LOGIC II

Cette caractéristique fonctionne seulement en mode MUSIC Dolby Pro Logic.

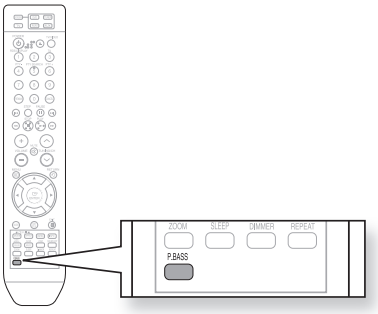
1. Appuyez sur le bouton **PL II MODE** pour sélectionner le mode **MUSIC**.
2. Appuyez sur le bouton **PL II EFFECT**.
3. Appuyez sur le bouton ◀,▶ pour sélectionner l'effet
   - PANORAMA : vous pouvez choisir entre 0 ou 1.
   - C- WIDTH : vous pouvez choisir entre 0 et 7.
   - DIMENS : vous pouvez choisir entre 0 et 6.



P.BASS

La fonction P.BASS permet d'amplifier les basses pour profiter d'un son plus puissant.

1. Appuyez sur le bouton **P.BASS** pour sélectionner le mode P. BASS.
2. Appuyez à nouveau sur le bouton **P.BASS** pour désactiver le mode P.BASS.

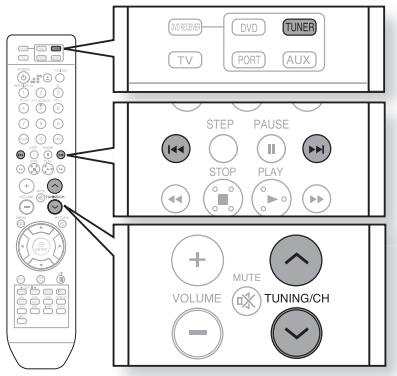


- La fonction P.BASS est disponible uniquement avec des sources LCPM 2 canaux telles que MP3, DivX, CD et WMA. Appuyez sur le bouton P.BASS et le message "**POWER BASS ON**" s'affiche à l'écran.
- La fonction P.BASS ne fonctionne pas en mode DSP/EQ ou DOLBY PRO LOGIC II. Si vous appuyez sur le bouton P.BASS en mode DSP/EQ, ce dernier se désactive automatiquement et la fonction P. BASS est activée.

ECOUTER LA RADIO

Télécommande

1. Appuyez sur la touche **TUNER** et sélectionnez la bande FM.
2. Sélectionnez une station.
   - **Auto station 1** : lorsque vous appuyez sur ⏮,⏭ une station préréglée est sélectionnée.
   - **Auto station 2** : maintenez la touche ∧,∨ enfoncée pour rechercher automatiquement les stations.
   - **Station manuelle** : appuyez rapidement sur ∧,∨ pour augmenter ou diminuer la fréquence.



Unité principale

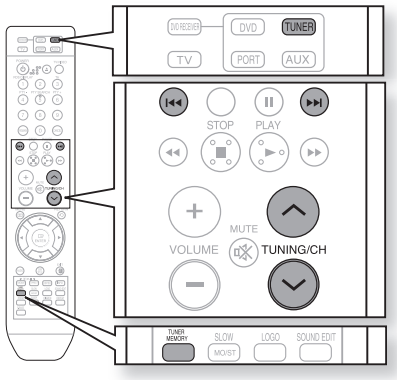
1. Appuyez sur la touche **FUNCTION** pour sélectionner la bande choisie (FM).
2. Sélectionnez une station.
   - **Auto station 1** : appuyez sur la touche **STOP** (■) pour sélectionner **PRESET** et appuyez ensuite sur ⏮,⏭ pour sélectionner la station préréglée.
   - **Auto station 2** : appuyez sur la touche **STOP** (■) pour sélectionner **MANUAL** et appuyez ensuite sur ⏮,⏭ pour rechercher automatiquement la bande.
   - **Station manuelle** : appuyez sur **STOP** (■) pour sélectionner **MANUAL** et appuyez ensuite birèvement sur ⏮ ⏭ pour accéder à une fréquence plus basse ou plus élevée.

Appuyez sur la touche **MO/ST** pour écouter en Mono/Stéréo.
- Chaque fois que vous appuyez sur la touche, le son commute entre **STEREO** et **MONO**.
- Dans le cas de zones de mauvaise réception, sélectionnez **MONO** pour avoir une retransmission claire et sans interférence.

PRÉ-RÉGLAGE DES STATIONS

Exemple : pré-réglage de la station FM 89.10 en mémoire

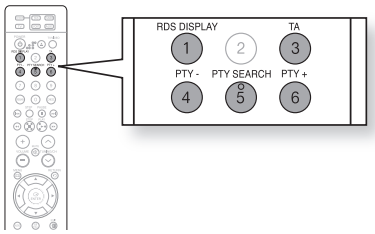
1. Appuyez sur la touche **TUNER** et sélectionnez la bande FM.
2. Appuyez sur ∧,∨ pour sélectionner **89.10**.
3. Appuyez sur **TUNER MEMORY**.
4. Appuyez sur ⏮,⏭ pour sélectionner le numéro pré-réglé.
   - Vous avez la possibilité de sélectionner entre 1 et 15 stations mémorisées.
5. Appuyez à nouveau sur la touche **TUNER MEMORY**.
6. Pour prérégler une autre station, renouvelez les étapes 2 à 5.
   - Pour vous synchroniser sur une station pré-réglée, appuyez sur la touche ⏮,⏭ de la télécommande pour sélectionner un canal.



TUNER RDS & RDS EON

Recours au RDS (système de radiocommunication de données) en vue de capter des programmes radio diffusés en FM

La norme RDS permet aux stations FM de diffuser des signaux de radiofréquence complémentaires aux signaux ordinaires. Par exemple, les stations diffusent leur nom, ainsi que des informations sur le type d'émission diffusée, tel qu'une émission de sports, de musique, etc.



Lorsque vous écoutez une station FM prestataire du service RDS, le témoin RDS s'allume à l'écran de votre unité.

Description des fonctions RDS

- PTY (Program type) : affiche le type du programme actuellement diffusé.
- PS NAME (Program service Name) : affiche le nom de la station composé de 8 caractères.
- RT (Radio Text) : décode le texte transmis par une station (s'il y en a un) et il est composé au maximum de 64 caractères.
- CT (Clock Time) : décode l'horaire transmis par la fréquence fm.
- TA (Traffic Announcement) : Indique que la recherche de stations diffusant des annonces d'informations sur la circulation routière est en cours.

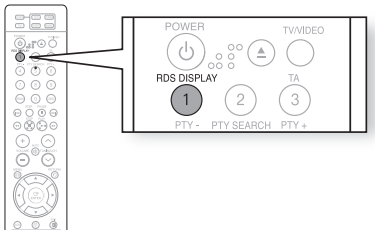
- Il se peut que la fonctionnalité RDS ne fonctionne pas correctement si les signaux diffusés par la station radio sont faibles.
- certaines stations ne transmettent pas d'informations pty, rt ou ct et donc elles ne seront pas affichées dans tous les cas.

Affichage les signaux RDS

Les signaux RDS que les stations radio diffusent sont affichés à l'écran de votre unité.

Appuyez sur la touche AFFICHAGE RDS pendant que vous écoutez une station FM.

- Chaque fois que vous appuyez sur la touche, vous faites défiler à l'écran les symboles suivants : PS NAME ➞ RT ➞ CT ➞ Frequency



- PS (Service des programmes) : quand vous recherchez des stations, <PS> apparaît à l'écran, suivi du nom des stations. si vous ne recevez aucun signal, <NO RT> est affiché.
- RT (Texte radio) : quand vous recherchez des stations, <RT> apparaît à l'écran, suivi du message diffusé par la station en cours. si vous ne recevez aucun signal, <NO PS> est affiché.
- Frequency (fréquence) : radiofréquence de la station sélectionnée (service non-RDS seulement).

À propos des caractères

Tous les codes PS et les messages RT sont affichés en lettres majuscules.

- L'écran n'est pas programmé pour faire une distinction entre les minuscules et les majuscules.
- L'écran ne prend pas en charge les lettres comportant des caractères accentués.
  Par exemple. <A> peut représenter À, Â, Ä, Á, Å ou Ã.

Recherche d'un type de programme (PTY)

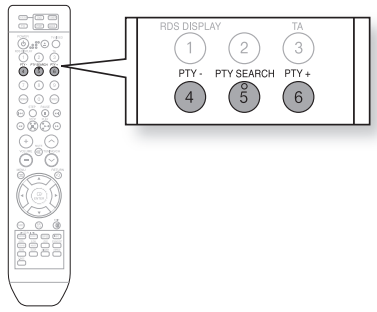
L'avantage du service RDS est de vous offrir, entre autres, la possibilité de rechercher une émission particulière à partir d'une liste de canaux prémémorisés au moyen des codes PTY.

Recherche d'une émission au moyen des codes PTY

Avant de commencer, n'oubliez pas…

- Que vous ne pouvez effectuer une recherche à l'aide d'un code PTY que pour les stations prémémorisées.
- Que vous pouvez interrompre une recherche en tout temps en appuyant sur la touche PTY SEARCH.
- Que vous disposez d'un délai fixe pour effectuer les étapes énumérées ci-dessous. Si le réglage est annulé avant que vous n'ayez terminé une action donnée, recommencez à l'étape 1.
- Quand vous appuyez sur les touches de la télécommande principale, vérifiez que vous avez sélectionné la station FM à l'aide de la télécommande principale.

1. Appuyez sur **PTY SEARCH** pendant que vous écoutez une station FM.
2. Appuyez sur **PTY** + ou **PTY** – jusqu'à ce que le code PTY souhaité apparaisse sur l'affichage.
   - L'écran affiche les codes PTY décrits en regard.
3. Appuyez de nouveau sur PTY SEARCH pendant que le code PTY sélectionné précédemment s'affiche encore à l'écran.
   - L'unité centrale effectue une recherche parmi 15 stations FM prémémorisées. Dès que l'unité repère la station indiquée, elle s'arrête et syntonise celle-ci.



Affichage	Type du programme
NEWS	Actualités incluant un compte rendu et un débat
AFFAIRS	Différent sujet incluant un incident en cours, un documentaire, un débat et une analyse.
INFO	Informations incluant les poids et mesures, les prévisions, des rapports, des informations médicales, différents sujets concernant les consommateurs, etc...
SPORT	Informations sportives
EDUCATE	Éducation
DRAMA	Dramatique et série/feuilleton radiophonique, etc...
CULTURE	Culture nationale ou régionale incluant les problèmes religieux, science sociale, langue, théâtre, etc...
SCIENCE	Sciences naturelle et technologique
VARIED	Autres, discours, programmes de divertissements (Quiz, jeux), interviews, comédies, jeux satiriques, etc...
POP M	Musique pop
ROCK M	Musique rock
M.O.R.M	Musique contemporaine actuelle considérée comme étant <facile à écouter>.

Affichage	Type du programme
LIGHT M	Musique classique & instrumentale et chants.
CLASSICS	Grande musique classique - orchestration, musique instrumentale et de chambre & opéra
OTHER M	Autres musiques - jazz, Rythm & Blues musique country, etc...
WEATHER	Météo
FINANCE	Finance
CHILDREN	Programmes pour enfants
SOCIAL A	Affaires sociales
RELIGION	Religion
PHONE IN	Nouvelles
TRAVEL	Voyages
LEISURE	Loisirs
JAZZ	Musique Jazz
COUNTRY	Musique Country
NATION M	Musique nationale
OLDIES	Musique du passé
FOLK M	Musique Folk
DOCUMENT	Documentaires

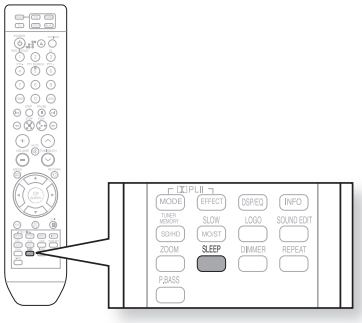
Fonctions pratiques

FONCTION SLEEP TIMER

Si vous réglez l'heure à l'avance, l'unité s'éteint automatiquement à l'heure désignée.

Appuyez sur la touche **SLEEP**.

- **SLEEP** apparaît sur l'écran. Des pressions successives sur cette touche permettent de modifier la durée présélectionnée comme suit : 10 ➞ 20 ➞ 30 ➞ 60 ➞ 90 ➞ 120 ➞ 150 ➞ OFF.



Pour confirmer le réglage de la mise en veille, appuyez sur la touche **SLEEP**.

- Le temps restant avant l'arrêt du lecteur DVD s'affiche.
- Si vous appuyez de nouveau sur la touche, vous revenez à ce que vous aviez réglé avant.

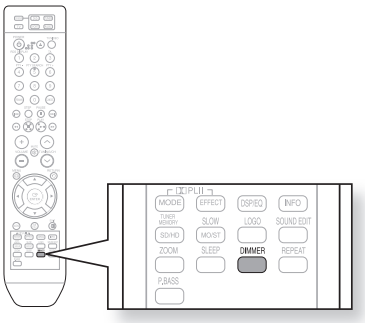
Pour annuler la mise en veille, appuyez sur la touche **SLEEP** jusqu'à ce que **OFF** apparaisse à l'écran.

RÉGLER LA BRILLANCE DE L'ÉCRAN

Vous pouvez régler la luminosité de l'affichage à partir de l'unité principale.

Appuyez sur la touche **DIMMER**.

- Chaque pression sur cette touche permet de régler la luminosité de l'écran situé sur la façade de l'appareil.

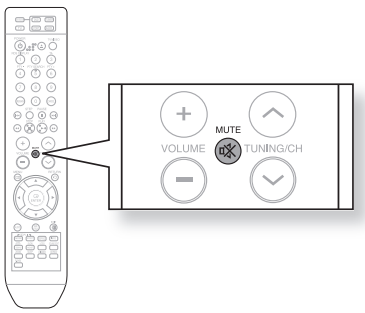


FONCTION MUTE

Cette fonction est pratique lorsque quelqu'un sonne à la porte ou lorsque vous recevez un appel téléphonique.

Appuyez sur la touche **MUTE**.

- **MUTE** clignote sur l'affichage.
- Pour activer le son, appuyez de nouveau sur la touche.



Dépannage

Reportez-vous à ce qui suit si l'unité ne fonctionne pas correctement. Si le problème que vous rencontrez n'est pas répertorié ci-dessous ou si les instructions suivantes ne vous aident pas, éteignez l'unité, débranchez le cordon d'alimentation et contactez un marchand autorisé ou le Centre de Service Samsung Electronics le plus proche..

Problème	Vérification/Solution
Le tiroir de chargement de disque ne s'ouvre pas.	• Est-ce que le cordon d'alimentation est branché correctement dans la prise de courant ? • Éteignez l'appareil puis allumez-le de nouveau.
La lecture ne commence pas immédiatement lorsque l'on appuie sur la touche Play/Pause.	• Vérifiez si le disque présente des rayures ou s'il est déformé. • Nettoyez-le bien.
Pas de son.	• On n'entend aucun son en mode lecture rapide, lecture lente et lecture image par image. • Les enceintes sont-elles branchées correctement ? Est-ce que le réglage des enceintes est correctement personnalisé ? • Le disque est-il gravement endommagé ?
Le son n'est pas émis par les six enceintes mais seulement par certaines d'entre elles.	• À l'écoute d'un CD ou de la radio, le son est émis uniquement par les deux enceintes avant (G/D). Sélectionnez l'option **PRO LOGIC II** en appuyant sur la touche PL II (Dolby Pro Logic II) de la télécommande pour utiliser les six enceintes. • Vérifiez si le disque DVD est compatible avec le mode 5.1-CH. • Si vous réglez C, EG et ED sur AUCUN dans le mode Speaker du réglage audio dans l'écran de configuration, vous n'entendrez aucun son de l'enceinte centrale et des enceintes avant gauche et droite. Réglez C, EG et ED sur SMALL.
Le son ambiophonique canal 5.1 Dolby Digital n'est pas reproduit.	• Est-ce que le disque porte l'indication "Dolby Digital 5.1 CH" ? Le son canal 5.1 est reproduit uniquement si le disque est enregistré avec ce système. • Est-ce que la langue audio est correctement réglée sur DOLBY DIGITAL 5.1-CH dans l'écran d'informations ?
La télécommande ne fonctionne pas.	• Est-ce que la télécommande est utilisée à la distance correcte et avec un angle de fonctionnement correct ? • Est-ce que les piles sont déchargées ? • Avez-vous correctement sélectionné les fonctions des modes (TV/DVD) sur la télécommande (TV ou DVD) ?
• Le disque tourne mais aucune image ne s'affiche. **• Les images présentent des interférences et la qualité est mauvaise.**	• Le téléviseur est-il allumé ? • Les câbles vidéo sont-ils correctement branchés ? • Le disque est-il sale ou endommagé ? • Un disque de mauvaise fabrication peut ne pas être lu.

Problème	Vérification/Solution
La langue audio et des sous-titres ne fonctionnent pas.	• Les fonctions langue audio et des sous-titres ne fonctionnent pas avec les DVD qui ne contiennent pas plusieurs langues audio ou des sous-titres. Selon les disques elles peuvent fonctionner différemment.
L'écran Menu ne s'affiche pas même lorsque l'on sélectionne la fonction menu.	• Est-ce que le disque a un menu ?
L'écran ne peut pas être changé.	• Vous pouvez lire des DVD 16:9 en mode LARGE 16:9, en mode BOÎTE AUX LETTRES 4:3 ou en mode PAN SCAN 4:3, mais les DVD codés en 4:3 peuvent être vus uniquement en 4:3. Consultez la pochette du disque DVD et sélectionnez la fonction appropriée.
• L'unité principale ne fonctionne pas (ex. : l'appareil s'éteint ou on entend des bruits étranges.). **• Le lecteur DVD fonctionne mal.**	• Éteignez l'appareil et maintenez le bouton **STOP** (■) de l'unité principale enfoncé pendant au moins 5 secondes (fonction de réinitialisation). **La fonction RESET (Réinitialisation) efface tous les réglages. Ne l'utilisez pas à moins que cela soit nécessaire.**
Le mot de passe pour le niveau d'écoute a été oublié.	• Maintenez la touche **STOP** (■) enfoncée pendant au moins 5 secondes lorsque le message <NO DISC> apparaît sur l'afficheur de l'unité principale. Le message <INITIAL> apparaît alors sur l'afficheur et toutes les valeurs de réglage par défaut sont restaurées. • Appuyez sur la touche POWER. **La fonction RESET (Réinitialisation) efface tous les réglages.**
On n'arrive pas à se synchroniser sur la station radio désirée.	• Est-ce que l'antenne est installée correctement ? • Si le signal d'entrée de l'antenne est mauvais, installez une antenne FM externe dans un endroit avec une bonne qualité de réception.

liste de code des langues

Saisissez le code correspondant aux réglages initiaux "Disc Audio", "Disc Subtitle" et/ou "Disc Menu" (reportez-vous en page 51).

Code	Langue	Code	Langue	Code	Langue	Code	Langue
1027	Afar	1181	Frisian	1334	Latvian, Lettish	1506	Slovenian
1028	Abkhazian	1183	Irish	1345	Malagasy	1507	Samoan
1032	Afrikaans	1186	Scots Gaelic	1347	Maori	1508	Shona
1039	Amharic	1194	Galician	1349	Macedonian	1509	Somali
1044	Arabic	1196	Guarani	1350	Malayalam	1511	Albanian
1045	Assamese	1203	Gujarati	1352	Mongolian	1512	Serbian
1051	Aymara	1209	Hausa	1353	Moldavian	1513	Siswati
1052	Azerbaijani	1217	Hindi	1356	Marathi	1514	Sesotho
1053	Bashkir	1226	Croatian	1357	Malay	1515	Sundanese
1057	Byelorussian	1229	Hungarian	1358	Maltese	1516	Swedish
1059	Bulgarian	1233	Armenian	1363	Burmese	1517	Swahili
1060	Bihari	1235	Interlingua	1365	Nauru	1521	Tamil
1069	Bislama	1239	Interlingue	1369	Nepali	1525	Tegulu
1066	Bengali; Bangla	1245	Inupiak	1376	Dutch	1527	Tajik
1067	Tibetan	1248	Indonesian	1379	Norwegian	1528	Thai
1070	Breton	1253	Icelandic	1393	Occitan	1529	Tigrinya
1079	Catalan	1254	Italian	1403	(Afan) Oromo	1531	Turkmen
1093	Corsican	1257	Hebrew	1408	Oriya	1532	Tagalog
1097	Czech	1261	Japanese	1417	Punjabi	1534	Setswana
1103	Welsh	1269	Yiddish	1428	Polish	1535	Tonga
1105	Danish	1283	Javanese	1435	Pashto, Pushto	1538	Turkish
1109	German	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1130	Bhutani	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1142	Greek	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1144	English	1299	Cambodian	1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1145	Esperanto	1300	Kannada	1483	Romanian	1564	Urdu
1149	Spanish	1301	Korean	1489	Russian	1572	Uzbek
1150	Estonian	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1151	Basque	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapuk
1157	Persian	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1165	Finnish	1313	Latin	1501	Sangro	1632	Xhosa
1166	Fiji	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1171	Faeroese	1327	Laothian	1503	Singhalese	1684	Chinese
1174	French	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu

Liste de produits avec fonction Lecture USB

APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE

Produit	Société	Type	Produit	Société	Type
Finepix-A340	Fuji	Digital Camera	U300	Olympus	Digital Camera
Finepix-F810	Fuji	Digital Camera	X-350	Olympus	Digital Camera
Finepix-F610	Fuji	Digital Camera	C-760	Olympus	Digital Camera
Finepix-f450	Fuji	Digital Camera	C-5060	Olympus	Digital Camera
Finepix S7000	Fuji	Digital Camera	X1	Olympus	Digital Camera
Finepix A310	Fuji	Digital Camera	U-mini	Olympus	Digital Camera
KD-310Z	Konica	Digital Camera	Lumix-FZ20	Panasonic	Digital Camera
Finecam SL300R	Kyocera	Digital Camera	DMC-FX7GD	Panasonic	Digital Camera
Finecam SL400R	Kyocera	Digital Camera	Lumix LC33	Panasonic	Digital Camera
Finecam S5R	Kyocera	Digital Camera	LUMIX DMC-F1	Panasonic	Digital Camera
Finecam Xt	Kyocera	Digital Camera	Optio-S40	Pentax	Digital Camera
Dimage-Z1	Minolta	Digital Camera	Optio-S50	Pentax	Digital Camera
Dimage Z1	Minolta	Digital Camera	Optio 33LF	Pentax	Digital Camera
Dimage X21	Minolta	Digital Camera	Optio MX	Pentax	Digital Camera
Coolpix4200	Nikon	Digital Camera	Digimax-420	Samsung	Digital Camera
Coolpix4300	Nikon	Digital Camera	Digimax-400	Samsung	Digital Camera
Coolpix 2200	Nikon	Digital Camera	Sora PDR-T30	Toshiba	Digital Camera
Coolpix 3500	Nikon	Digital Camera	Coolpix 5900	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3700	Nikon	Digital Camera	Coolpix S1	Nikon	Digital Camera
Coolpix 4100	Nikon	Digital Camera	Coolpix 7600	Nikon	Digital Camera
Coolpix 5200	Nikon	Digital Camera	DMC-FX7	Panasonic	Digital Camera
Stylus 410 digital	Olympus	Digital Camera	Dimage Xt	Minolta	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera	AZ-1	Olympus	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera			

DISQUE FLASH USB

Produit	Société	Type	Produit	Société	Type
Cruzer Micro	Sandisk	USB 2.0 USB Flash Drive 128M	XTICK	LG	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 128M	Micro Mini	Iomega	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 256M	iFlash	Imation	USB 2.0 64M
SONY Micro Vault	Sony	USB 2.0 64MB	LG	XTICK(M)	USB 2.0 64M
FLEX DRIVE	Serotech	USB 2.0 32MB	RiDATA	EZDrive	USB 2.0 64M
AnyDrive	A.L tech	USB 2.0 128MB			

LECTEUR MP3

Produit	Société	Type	Produit	Société	Type
Creative MuVo NX128M	Creative	128 MB MP3 Player	YP-K3	Samsung	MP3 Player
Iriver H320	Iriver	20G HDD MP3 Player	YP-U3	Samsung	MP3 Player
YH-920	Samsung	20G HDD MP3 Player	YP-Z5F	Samsung	MP3 Player
YP-T7	Samsung	MP3 Player	iAUDIO U2	Cowon	MP3 Player
YP-MT6	Samsung	MP3 Player	iAUDIO G3	Cowon	MP3 Player
YP-T6	Samsung	MP3 Player	iAudio M3	Cowon	HDD MP3 Player
YP-T9	Samsung	MP3 Player	SI-M500L	Sharp	256MB MP3 Player
YP-ST5	Samsung	MP3 Player	H10	Iriver	MP3 Player
YP-T5	Samsung	MP3 Player	YP-T10	Samsung	MP3 Player
YP-K5	Samsung	MP3 Player	YP-P2	Samsung	MP3 Player

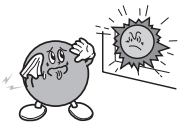
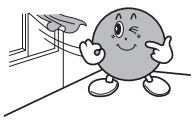
PRÉCAUTIONS DANS LA MANIPULATION ET LA CONSERVATION DES DISQUES

De petites rayures sur le disque peuvent réduire la qualité du son et des images ou provoquer des sauts. Faites attention de ne pas rayer les disques quand vous les manipulez.

Manipulation des disques

Ne touchez pas le côté du disque.
Tenez le disque par les côtés de manière à ne pas laisser vos empreintes sur la surface.
Ne collez pas de papier ou de ruban adhésif sur le disque.

Conservation des disques

Ne les laissez pas à la lumière solaire directe	Conservez-les dans un endroit frais et aéré	Conservez-les dans une pochette de protection propre et en position verticale.
		

- Faites attention de ne pas salir les disques.
- Ne chargez pas de disques fissurés ou rayés.

Manipulation et conservation des disques

Quand vous laissez des empreintes de doigts ou de saleté sur le disque, nettoyez-le avec un détergent léger dilué dans l'eau et frottez-le avec un chiffon souple.

• Pour le nettoyage, frottez délicatement de l'intérieur vers l'extérieur du disque.

- De la condensation peut se former si l'air chaud entre en contact avec des parties froides à l'intérieur du lecteur. Quand de la condensation se forme à l'intérieur du lecteur, celui-ci pourrait ne pas fonctionner correctement. Dans ce cas, enlevez le disque et laissez le lecteur allumé au repos pendant 1 ou 2 heures.

CARACTÉRISTIQUES

Généralités	Consommation	80 W
	Poids	3,5 kg
	Dimensions	430 (L) x 65 (P) x 352 (H) mm
	Température de fonctionnement	+5°C à+35°C
	Taux d'humidité	10 % à 75 %
Disque	DVD (Digital Versatile Disc)	Vitesse de lecture : 3,49 ~ 4,06 m/sec.
		Temps de lecture approx. (disque à une face, une couche) : 135 min.
	CD : 12 cm (COMPACT DISC)	Vitesse de lecture : 4,8 ~ 5,6 m/sec.
		Temps de lecture maximal : 74 min.
	CD : 8 cm (COMPACT DISC)	Vitesse de lecture : 4,8 ~ 5,6 m/sec.
		Temps de lecture maximal : 20 min.
Sortie vidéo	Vidéo composite	576i/480i
		1 canal : 1,0 crête à crête (charge75 Ω)
	Vidéo composant	576i/480i
		Y : 1,0 crête à crête (charge75)
		Pr : 0,70 crête à crête (charge75 Ω)
		Pb : 0,70 crête à crête (charge75 Ω)
Vidéo/Audio	HDMI	1080p, 1080i, 720p, 576p/480p
		Audio PCM multicanaux, audio bitstream et audio PCM

HT-Z210, HT-TZ212, HT-TZ215

Amplificateur	Sortie de l'enceinte avant	133W x 2(3Ω)
	Sortie de l'enceinte centrale	133W(3Ω)
	Sortie de l'enceinte arrière	133W x 2(3Ω)
	Sortie du caisson de basses	135W(3Ω)
	Gamme de fréquences	20Hz~20KHz
	Rapport S/B	70dB
	Séparation des canaux	60dB
	Sensibilité d'entrée	(AUX)400mV

HT-Z310, HT-TZ312, HT-TZ315

Amplificateur	Sortie de l'enceinte avant	166W x 2(3Ω)
	Sortie de l'enceinte centrale	166W(3Ω)
	Sortie de l'enceinte arrière	166W x 2(3Ω)
	Sortie du caisson de basses	170W(3Ω)
	Gamme de fréquences	20Hz~20KHz
	Rapport S/B	70dB
	Séparation des canaux	60dB
	Sensibilité d'entrée	(AUX)400mV

CARACTÉRISTIQUES

HT-Z210

Enceinte	Enceintes	Enceintes 5.1		
		Avant/Arrière	Centre	Caisson de basses
	Impédance	3 Ω	3 Ω	3 Ω
	Bande de fréquences	140Hz~20KHz	140Hz~20KHz	45Hz~160Hz
	Niveau de pression acoustique de sortie	86dB/W/M	86dB/W/M	86dB/W/M
	Entrée nominale	133W	133W	135 W
	Entrée maximale	266W	266W	270 W
	Dimensions (l x H x P)	Avant/Arrière : 90 x 118 x 90 mm Centre : 250 x 91 x 90 mm Caisson de basses : 180 x 320 x 380 mm		
	Poids	Avant : 0,47 kg, Centre : 0,6 kg Arrière : 0,38 kg, Caisson de basses : 4,5 kg		

HT-TZ212

Enceinte	Enceintes	Enceintes 5.1		
		Avant/Arrière	Centre	Caisson de basses
	Impédance	3 Ω	3 Ω	3 Ω
	Bande de fréquences	140Hz~20KHz	140Hz~20KHz	45Hz~160Hz
	Niveau de pression acoustique de sortie	86dB/W/M	86dB/W/M	86dB/W/M
	Entrée nominale	133W	133W	135 W
	Entrée maximale	266W	266W	270 W
	Dimensions (l x H x P)	Avant : 90 x 1020 x 92 mm (base du support : 280 x 280) Arrière : 90 x 118 x 90 mm Centre : 250 x 91 x 90 mm Caisson de basses : 180 x 320 x 380 mm		
	Poids	Avant : 2,8 kg, Centre : 0,6 kg Arrière : 0,38 kg, Caisson de basses : 4,5 kg		

HT-TZ215

Enceinte	Enceintes	Enceintes 5.1		
		Avant/Arrière	Centre	Caisson de basses
	Impédance	3 Ω	3 Ω	3 Ω
	Bande de fréquences	140Hz~20KHz	140Hz~20KHz	45Hz~160Hz
	Niveau de pression acoustique de sortie	86dB/W/M	86dB/W/M	86dB/W/M
	Entrée nominale	133W	133W	135 W
	Entrée maximale	266W	266W	270 W
	Dimensions (l x H x P)	Avant/Arrière : 90 x 1020 x 92 mm (base du support : 280 x 280) Centre : 250 x 91 x 90 mm Caisson de basses : 180 x 320 x 380 mm		
	Poids	Avant : 2,8 kg, Centre : 0,6 kg Arrière : 2,6 kg, Caisson de basses : 4,5 kg		

HT-Z310

		Enceintes 5.1		
	Enceintes	Avant/Arrière	Centre	Caisson de basses
Enceinte	Impédance	3 Ω	3 Ω	3 Ω
	Bande de fréquences	140Hz~20KHz	140Hz~20KHz	45Hz~160Hz
	Niveau de pression acoustique de sortie	86dB/W/M	86dB/W/M	86dB/W/M
	Entrée nominale	166W	166W	170W
	Entrée maximale	332W	332W	340W
	Dimensions (l x H x P)	Avant : 90 x 230 x 92 mm Arrière : 90 x 137 x 92 mm Centre : 300 x 101 x 91.5 mm Caisson de basses : 180 x 320 x 380 mm		
	Poids	Avant : 0,6 kg, Centre : 0,9 kg Arrière : 0,5 kg, Caisson de basses : 4,5 kg		

HT-TZ312

		Enceintes 5.1		
	Enceintes	Avant/Arrière	Centre	Caisson de basses
Enceinte	Impédance	3 Ω	3 Ω	3 Ω
	Bande de fréquences	140Hz~20KHz	140Hz~20KHz	45Hz~160Hz
	Niveau de pression acoustique de sortie	86dB/W/M	86dB/W/M	86dB/W/M
	Entrée nominale	166W	166W	170W
	Entrée maximale	332W	332W	340W
	Dimensions (l x H x P)	Avant : 90 x 1020 x 92 mm (base du support : 280 x 280) Arrière : 90 x 137 x 92 mm Centre : 300 x 101 x 91.5 mm Caisson de basses : 180 x 320 x 380 mm		
	Poids	Avant : 3,0 kg, Centre : 0,9 kg Arrière : 0,5 kg, Caisson de basses : 4,5 kg		

HT-TZ315

		Enceintes 5.1		
	Enceintes	Avant/Arrière	Centre	Caisson de basses
Enceinte	Impédance	3 Ω	3 Ω	3 Ω
	Bande de fréquences	140Hz~20KHz	140Hz~20KHz	45Hz~160Hz
	Niveau de pression acoustique de sortie	86dB/W/M	86dB/W/M	86dB/W/M
	Entrée nominale	166W	166W	170W
	Entrée maximale	332W	332W	340W
	Dimensions (l x H x P)	Avant/Arrière: 90 x 1020 x 92 mm (base du support: 280 x 280) Avant : 300 x 101 x 91.5 mm Caisson de basses : 180 x 320 x 380 mm		
	Poids	Avant : 3,0 kg, Centre : 0,9 kg Arrière : 3,0 kg, Caisson de basses : 4,5 kg		

* : CARACTÉRISTIQUES

- Samsung Electronics Co., Ltd se réserve le droit de modifier les caractéristiques techniques sans avis préalable.
- Le poids et les dimensions sont approximatifs.

Contactez SAMSUNG dans le monde entier

N'hésitez pas à contacter le service clientèle de SAMSUNG pour toute question ou tout commentaire au sujet des produits Samsung.

Région	Pays	Centre d'assistance à la clientèle ☎	Site Internet
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421 , 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	NICARAGUA	00-1800-5077267	
	HONDURAS	800-7919267	
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	0032 (0)2 201 24 18	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	844 000 844 Distributor pro Českou republiku: Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4	www.samsung.com/cz
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com/dk
	FINLAND	030-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	3260 SAMSUNG (€ 0,15/Min), 08 25 08 65 65 (€ 0,15/Min)	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864) (€ 0,14/Min)	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	LUXEMBURG	0035 (0)2 261 03 710	www.samsung.com/be
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG(726-7864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 801 881 , 022-607-93-33	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902 10 11 30	www.samsung.com
	SWEDEN	0771-400 200	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/at
	SWITZERLAND	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	KAZAHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.kz
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.uz
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	800-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/nz
	CHINA	800-810-5858 , 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282 , 1800 110011	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232 , 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com
Middle East & Africa	TURKEY	444 77 11	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com